

Whoops

32 count, 4 wall, beginner level

Choreographie: Jorma Leitzinger Jr.

Musik: I slipped and fell in love – Alan Jackson

SHUFFLE R + L, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF nach vor kicken, RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

SHUFFLE R TURNING $\frac{1}{4}$ R, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS SHUFFLE, POINT, HOLD

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
3-4 Schritt nach vor mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6:00)
5&6 LF weit über rechten kreuzen, RF an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten

SAILOR SHUFFLE R, SAILOR SHUFFLE L, CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN R, ROCK FORWARD

- 1&2 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
5 RF hinter LF kreuzen
6 $\frac{3}{4}$ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3:00)
7-8 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF

TOE POINTS WITH HOLDS, TOE TAPS WITH BALL CROSS

- &1-2 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze vorne auftippen - Halten
&3-4 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze vorne auftippen - Halten
&5-6 LF an RF heransetzen und mit der rechten Fußspitze vorne 2 x auftippen
7&8 Rechte Fußspitze vorne auftippen, RF an LF heransetzen und LF vor rechten kreuzen