

Stay Forever

32 count, 4 wall, Intermediate Level, Night Club 2-step

Choreographie: Masters In Line

Musik: Stay Forever – Ian 'Sammy' Sands oder von Hal Ketchum

SIDE R, ROCK BACK & SIDE L, ROCK BACK & SIDE R, L COASTER STEP, TOUCH R

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Schritt zurück mit links
- &3 Gewicht zurück auf den RF, Schritt nach links mit links
- 4&5 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF, Schritt nach rechts mit rechts
- 6&7 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links
- 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen

FULL TURN R, ROCK AND CROSS, SIDE-BEHIND, ¼ TURN R, STEP L, STEP ½ TURN R, ½ TURN R

- 1 Volle Umdrehung rechts herum und Gewicht auf den RF verlagern
- 2&3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
- 6&7 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3:00)

BACK, LOCK, ½ TURN L, FULL TURN L, SWEEP ¼ TURN L, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, FORWARD

- 8&1 Schritt zurück mit rechts - LF über rechten einkreuzen, Schritt zurück mit rechts und ½ Drehung links herum (9:00)
- 2&3 Cha Cha nach vor, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- &4 ¼ Drehung links herum dabei den RF im Halbkreis nach vorn schwingen und über den LF kreuzen (6:00)
- &5 Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen
- &6 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vor mit links

STEP R, ½ TURN L, ½ TURN L, R CROSS ROCK SIDE, L CROSS ROCK SIDE, ROCK STEP, ½ TURN R, ¾ TURN R

- 8 Schritt nach vor mit rechts
- &1 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen und ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen (6:00)
- 2&3 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
- 6-7 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
- & ¾ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen (9:00)