

Southern Delight

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Rossella Corsi-Lord & Fred Lord

Musik: Levantando Las Manos - El Simbolo

CHASSÉ R, ½ TURN R & CHASSÉ L, ½ TURN R & CHASSÉ R, ¼ TURN R & ROCK FORWARD

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6:00)
5&6 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12:00)
7-8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF (3:00)

LOCKING SHUFFLE BACK L + R, ROCK BACK, KICK-BALL-CHANGE

- 1&2 Cha Cha zurück, dabei den RF über den linken einkreuzen (l - r - l)
3&4 Cha Cha zurück, dabei den LF über den rechten einkreuzen (r - l - r)
5-6 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 LF nach vor kicken, LF an rechten heransetzen und Gewicht auf den RF verlagern

STEP, PIVOT ½ R, CUBAN HIPS

- 1-2 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9:00)
3&4 Schritt nach vor mit links, Hüften nach vor, zurück und wieder nach vor schwingen
5&6 Schritt nach vor mit rechts, Hüften nach vor, zurück und wieder nach vor schwingen
7&8 Schritt nach vor mit links, Hüften nach vor, zurück und wieder nach vor schwingen

TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE R + L

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF