

Slow Burn

72 count, 2 wall, intermediate level

Choreographie: Kathy Hunyadi & John H. Robinson

Musik: Fire – Des'ree & Babyface (*Der Song beginnt mit "you're riding in my car". Der Tanz beginnt auf das Wort "car."*)
Slo Love – Janet Jackson

WALK 2, BALL-CROSS TURNING ¼ L, ¼ TURN R, SWEEP ½ TURN R, TOUCH, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 2 Schritte nach vor (r - l)
&3 Kleinen Schritt nach vor mit rechts, ¼ Drehung links herum und LF über rechten kreuzen (9:00)
4 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (12:00)
5-6 LF im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (6:00) - LF neben rechtem auftippen
7&8 Schritt nach vor mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vor mit links

WALK 2, BALL-CROSS TURNING ¼ L, ¼ TURN R, SWEEP ½ TURN R, TOUCH, SHUFFLE FORWARD

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12:00)

PRESS, KICK, COASTER STEP, BRUSH, HIP SHAKE BACK

- 1-2 Druckvollen Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF nach vor kicken
3&4 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit rechts
5-6 LF nach vorn schwingen, Knie etwas heben - LF vorn auftippen
7&8 Hüften 2x nach rechts hinten schwingen

SYNCOATED BACK ROCK, STEP, SWEEP ¼ TURN L, CROSS, HOLD-BALL-CROSS, COASTER CROSS

- &1-2 Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den RF - Schritt nach vor mit links
3-4 RF im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (9:00) - RF über linken kreuzen
5&6 Halten - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

POINT, CROSS-SIDE ROCK, CROSS 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen
&3-4 Schritt nach vor mit links und Gewicht zurück auf den RF - LF über rechten kreuzen
5-8 wie 1-4

STEP & ¼ TURN R, LOCK, SHUFFLE TURNING ¼ R, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (12:00) - LF hinter rechten einkreuzen
3&4 Cha Cha nach vor, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3:00)
5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links

POINT, CROSS-SIDE ROCK, CROSS 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen
&3-4 Schritt nach vor mit links und Gewicht zurück auf den RF - LF über rechten kreuzen
5-8 wie 1-4

LUNGE SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, DRAG/TOUCH, KNEE IN-OUT-IN TURNING ¼ R

- 1-2 Ausdrucksvoller Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - RF heranziehen und neben linkem auf tippen
7&8 Rechtes Knie nach innen, außen und wieder nach innen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (6:00)

WALK 2, STEP-LOCK, HOLD, UNWIND FULL TURN L

- 1-2 2 Schritte nach vor (r - l)
&3-4 Kleinen Schritt nach vor mit rechts und LF hinter rechten einkreuzen - Halten
5-8 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Hinweis:

Bei "Fire" in der 1. Runde bereits auf 4 drehen und 5-8 halten

Bei "Slo Love" die letzte Schrittfolge weglassen

Restart: Bei "Fire" in der 3. Runde die letzte Schrittfolge auslassen