

Side By Side

64 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Patricia E. Stott

Musik: We Work It Out – Joni Harms

CHASSÉ R, ROCK BACK R + L

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

SHUFFLE FORWARD TURNING ½ L, ROCK BACK, VINE L TURNING ¼ L WITH SCUFF

- 1&2 Cha Cha nach vor, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6:00)
3-4 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (3:00) - RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½ R, SHUFFLE FORWARD, ¾ TURN L

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts
3-4 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9:00)
5&6 Schritt nach vor mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vor mit links
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6:00) - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12:00)

CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT

- 1 RF weit über linken kreuzen
&2 LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-6 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

CROSS, POINT, POINT ACROSS, POINT, CROSS, POINT, POINT ACROSS, HOLD

- 1-2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
5-6 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Halten

CHASSÉ R, ROCK BACK R + L

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

FIGURE OF 8 VINE

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (3:00) - Schritt nach vor mit links
5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9:00)
6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12:00)
7-8 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (9:00)

SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½ R, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN L

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts
3-4 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3:00)
5&6 Schritt nach vor mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vor mit links
7-8 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde)**HIP BUMPS**

- 1-4 Schritt nach schräg rechts vor mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen