

Shooga

32 count, 4 wall, beginner/intermediate level

Choreographie: Kelli Haugen

Musik: Sugar-Sugar (In My Life) – John Fogerty

ROCK, ROCK, ROCK, CHASSÉ R, TOUCH, SWEEP, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ L

- 1-3 Kleinen Schritt nach links mit links und Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
4&5 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
6-7 Linke Fußspitze vorne auftippen - Linke Fußspitze im Halbkreis nach hinten schwingen
8&1 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (9:00)

WALK 2x, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK

- 2-3 2 Schritte nach vor (r - l)
4&5 Schritt nach vor mit rechts, LF neben RF absetzen, Schritt nach vor mit rechts
6-7 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
8&1 Schritt zurück mit links, RF vor dem LF einkreuzen, Schritt zurück mit links

ROCK BACK, STEP-TURN ¼ L-CROSS, SIDE MAMBO, COASTER STEP

- 2-3 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
4 Schritt nach vor mit rechts
8&5 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF, und RF über linken kreuzen (6:00)
6&7 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
8&1 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit rechts

WALK 2x, STEP-TURN ¼ R-CROSS, CHASSÉ R, ROCK FORWARD-SIDE

- 2-3 2 Schritte nach vor (l - r)
4 Schritt nach vor mit links
8&5 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF, und LF über rechten kreuzen (9:00)
6&7 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
8 Schritt nach vor mit links
&(1) (1)Gewicht zurück auf den RF (und kleinen Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen)

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH L + R

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen