

Scandalous

Phrased, 4 wall, intermediate/advanced level

Choreographie: Neville Fitzgerald

Musik: Scandalous (Radio Edit) - Mis-Teeq

Sequenz: 1-64, 1-48, 1-64, 1-48, 1-32, Tag/Brücke, 1-64 durchtanzen bis zum Ende

ROCK & KICK & SCUFF & POINT, LUNGE, RECOVER, BEHIND & CROSS

- 1 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den RF und LF nach vorn kicken
- &3 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &4 Rechtes Knie über linkes anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Oberkörper nach rechts lehnen (rechtes Knie beugen) - wieder aufrichten
- 7 RF hinter linken kreuzen
- &8 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen

UNWIND $\frac{3}{4}$ L, TOUCH, WALK FORWARD 2, MAMBO STEP, HIP BUMPS

- 1 $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3:00)
- 2 RF neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links
- 5 Schritt nach vor mit rechts, LF etwas anheben
- &6 Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 7&8 Schritt zurück mit links und Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

SWEEP BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN L & STEP, STEP-PIVOT $\frac{1}{2}$ L-STEP, STEP, LOCK-STEP-KICK-CROSS-BACK

- 1 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
- 2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (12:00)
- 3 Schritt nach vor mit rechts
- &4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF, Schritt nach vor mit rechts (6:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit links - RF hinter linken einkreuzen
- &7 Schritt nach vor mit links und RF nach schräg rechts vorn kicken
- &8 RF über linken kreuzen und Schritt zurück mit links

SIDE-CROSS, POINT, FULL MONTEREY TURN & CROSS, SIDE, KICK & POINT

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 Volle Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF an linken heransetzen
- 4 Linke Fußspitze links auftippen
- &5 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 6 Schritt nach links mit links
- 7 RF nach vorn kicken
- &8 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

& POINT-HITCH-POINT, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ R, HITCH-POINT TURNING ¼ R 2x, CROSS & HEEL

- &1 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &2 Rechtes Knie über linkes anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 RF hinter linken kreuzen
- &4 LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (9:00)
- &5 Linkes Knie über rechtes anheben, ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (12:00)
- &6 Linkes Knie über rechtes anheben, ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (3:00)
- 7 LF über rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linke Ferse schräg links vorn auftippen

& BEHIND, UNWIND, SIDE, TOUCH, WEAVE R, TOUCH, BACK

- &1 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter LF auftippen
- 2 Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- &5 Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- &6 Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links vor den RF
- 7-8 Rechte Fußspitze vor LF auftippen - Schritt zurück mit rechts

COASTER STEP, WALK FORWARD 2, STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FORWARD TURNING ½ L

- 1 Schritt zurück mit links
- &2 RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links
- 5 Schritt nach vor mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9:00)
- 7&8 Cha Cha nach vor, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (3:00)

ROCK BACK & SIDE, ROCK BACK & HEEL, & CROSS, UNWIND, HIP BUMPS

- 1 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
- 3 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den LF und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- &5 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 6 Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts und Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen

Tag/Brücke

& MAMBO STEP, SCOOT, WALK BACK 2

- &1 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts, LF etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts
- &3-4 Kleiner Hüpfen zurück auf dem RF und 2 kleine Schritte zurück L - R