

# Powerless

80 count, 2 wall, intermediate level

**Choreographie:** Sue Johnstone

**Musik:** Powerless (Say What You Want) - Nelly Furtado

---

## ROCK SWITCH ROCK, BOUNCE TURN $\frac{1}{2}$ L, L COASTER

- 1-2& Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF, RF an linken heransetzen  
3-4& Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF, LF an rechten heransetzen  
5&6 Schritt nach vor mit rechts, beide Fersen 2x heben und senken dabei eine  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links  
7&8 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links

## R SHUFFLE FORWARD, ROCK L, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF neben RF absetzen, Schritt nach vor mit rechts  
3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen  
7-8 Schritt zurück mit rechts dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links - Schritt nach links mit links dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links

## 2 WALKS & HEEL, HOLD x 2

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links  
&3-4 Schritt zurück mit rechts und linke Ferse schräg links vorn auftippen - Halten  
&5-6 LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links  
&7-8 Schritt zurück mit rechts und linke Ferse schräg links vorn auftippen - Halten

## ROCKING CHAIR, 2x $\frac{1}{2}$ PIVOTS L

- &1-2 LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
3-4 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
5-6 Schritt nach vor mit rechts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
7-8 Schritt nach vor mit rechts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## SHUFFLES AND ROCKS WITH $\frac{1}{4}$ L

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF neben RF absetzen, Schritt nach vor mit rechts  
3-4 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 Schritt zurück mit links, RF neben LF absetzen, Schritt zurück mit links  
7-8 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links

[Diese Sequenz wird 4x hintereinander getanzt \(eine ganze Umdrehung\)](#)

## ROCK & CROSS, TRIPLE $\frac{1}{2}$ CROSS, ROCK & CROSS, L, TOGETHER

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF, RF kreuzt vor LF  
3&4 Schritt zurück mit links, dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts, Schritt nach rechts mit rechts, dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts, LF kreuzt vor RF  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF, RF kreuzt vor LF  
7-8 Großer Schritt nach links mit links - RF neben LF absetzen

## PADDLE TURNS R (FULL TURN) PADDLE TURNS L (FULL TURN)

- 1-2 Linke Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts auf beiden Ballen – linke Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts auf beiden Ballen  
3-4 Linke Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts auf beiden Ballen – LF neben RF aufsetzen dabei eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts  
5-6 Rechte Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links auf beiden Ballen – rechte Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links auf beiden Ballen  
7-8 Rechte Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links auf beiden Ballen – rechte Fußspitze nach vor aufsetzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links auf beiden Ballen