

# Mariana Mambo

64 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Kate Sala

**Musik:** Mariana Mambo - Chyanne

---

## **SIDE, HOLD, CROSS, HOLD, WEAVE R**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

## **SIDE, HOLD, ROCK BACK, SIDE STRUT, CROSS STRUT**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Halten
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 7-8 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken

## **¼ TURN R & COASTER STEP, HOLD, MAMBO FORWARD, HOLD**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3:00) - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vor mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Halten

## **TRIPLE FULL TURN L, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 1-4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Drehung links herum ausführen (l - r - l) - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

## **STOMP OUT, IN, IN, HOLD, SWIVEL TOE, HEEL, HEEL, TOE**

- 1-2 LF links aufstampfen - LF etwas näher an RF aufstampfen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Ferse nach links drehen - Rechte Fußspitze nach links drehen und Gewicht auf den RF

## **SIDE ROCK, CROSS, HOLD, ¼ TURN L, HOLD 2x**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (12:00) - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9:00) - Halten

## **CROSS ROCK WITH ¼ TURN R, ¼ TURN R, HOLD 2x**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (12:00) - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3:00) - Halten
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts (6:00) - Halten

## **¼ TURN L & COASTER STEP, HOLD, FULL PADDLE TURN L**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit links (3:00) - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vor mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9:00)
- 7-8 wie 5-6 (3:00)