

# Margarita Cha

32 count, 4 wall, beginner level

**Choreographie:** Cyndee Neel

**Musik:** Senorita Margarita - Tim McGraw

---

## **SIDE, ROCK FORWARD, CHASSÉ L, BACK ROCK, CHASSÉ R TURNING ¼ R**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf RF
- 4&5 Schritt nach links mit links, RF neben LF absetzen, Schritt nach links mit links
- 6-7 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (3:00)
- 8&1 LF an rechten heransetzen, Schritt nach vor mit rechts

## **STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FORWARD**

- 2 Schritt nach vor mit links
- 3 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9:00)
- 4&5 Schritt nach vor mit links, RF neben LF absetzen, Schritt nach vor mit links
- 6 Schritt nach vor mit rechts
- 7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3:00)
- 8&1 Schritt nach vor mit rechts, LF neben RF absetzen, Schritt nach vor mit rechts

## **ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK**

- 2-3 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 4&5 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9:00)
- 6-7 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8&1 Schritt zurück mit rechts, LF vor dem RF einkreuzen, Schritt zurück mit rechts

## **¼ TURN L & HIP BUMPS, ¼ & SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK, CHASSÉ R**

- 2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen (6:00)
- 3 Hüften nach rechts schwingen (Gewicht ist auf dem RF)
- 4&5 ¼ Linksdrehung auf RF, LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (3:00)
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)