

# Long Goodbye

32 count, 2 wall, intermediate/advanced level

**Choreographie:** Ros Brander-Stephenson

**Musik:** The Long Goodbye - Brooks & Dunn

---

## **STEP L ROCK RECOVER, STEP R ROCK RECOVER, ¼ TURN L, CROSS ROCK RECOVER**

- 1&2 Langer Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen, Gewicht zurück auf den LF (S-Q-Q)  
3&4 Langer Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den RF (S-Q-Q)  
5&6 Schritt nach links mit links dabei eine ¼ Drehung nach links, Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen (S-Q-Q)  
7&8 Schritt nach rechts mit rechts, LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den RF (S-Q-Q)

## **½ TURN L, ROCK BEHIND RECOVER, CROSS ROCK RECOVER MAKE ¼ TURN L, RECOVER, MAKE ½ TURN R**

- 1&2 Schritt nach links mit links dabei eine ½ Drehung nach links, Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen (S-Q-Q)  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den RF (S-Q-Q)  
5&6 Schritt nach links mit links dabei eine ¼ Drehung nach links, Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF (S-Q-Q)  
7&8 Schritt nach rechts mit rechts dabei eine ½ Drehung nach rechts, Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF (S-Q-Q)

## **WALK L, R, L COASTER, R MAMBO CROSS, L MAMBO CROSS WITH ¼ TURN R**

- 1-2 Schritt zurück mit links - Schritt zurück mit rechts (S-S)  
3&4 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links (Q-Q-S)  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF, RF vor dem LF kreuzen (Q-Q-S)  
7&8 Schritt nach links mit links, Schritt zurück mit rechts dabei eine ¼ Drehung nach rechts, Schritt nach vor mit links (Q-Q-S)

## **WALK FORWARD R, L, ROCK RECOVER, ½ TURN R, ROCK RECOVER ¼ TURN L, ROCK RECOVER, ½ TURN R**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links (S-S)  
3&4 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF, Schritt nach rechts mit rechts dabei eine ½ Drehung nach rechts (Q-Q-S)  
5&6 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF, Schritt nach links mit links dabei eine ¼ Drehung nach links (Q-Q-S)  
7&8 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF, Schritt nach rechts mit rechts dabei eine ½ Drehung nach rechts (Q-Q-S)