

# Latin Spice

48 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Masters In Line

**Musik:** Sing For Anamaria - Emma Bunton

---

Der Tanz beginnt nach 16 Takten

## **MAMBO FORWARD, COASTER CROSS, SIDE ROCK-CROSS & CROSS & CROSS**

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen  
3&4 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen  
&7 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen  
&8 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen

## **SIDE ROCK-CROSS, SIDE-BEHIND-¼ TURN R, STEP- ½ TURN R-STEP, FULL TURN L**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (3:00)  
5 Schritt nach vor mit links  
&6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF, und Schritt nach vor mit links (9:00)  
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (9:00)

## **CROSS-SIDE-BEHIND, ¼ TURN R-SIDE-CROSS, ¼ TURN R-SIDE-BEHIND, ¼ TURN R-SIDE-CROSS**

- 1&2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen  
3 ¼ Drehung rechts herum und LF hinter rechten kreuzen (12:00)  
&4 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen  
5 ¼ Drehung rechts herum und RF über linken kreuzen (3:00)  
&6 Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen  
7 ¼ Drehung rechts herum und LF hinter rechten kreuzen (6:00)  
&8 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

## **SIDE ROCK-CROSS R + L, ROCK FORWARD-½ TURN R, TRIPLE FULL TURN R**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen  
3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen  
5 Schritt nach vor mit rechts  
&6 Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (12:00)  
7&8 Cha Cha in Richtung nach vor, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)

## **SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN L & SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (r - l)  
3&4 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts  
5-6 ½ Drehung links herum und 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (l - r) (6:00)  
7&8 Schritt nach vor mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vor mit links

(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

**¼ TURN R & SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN L & SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (r - l)  
(9:00)
- 3&4 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts
- 5-6 ½ Drehung links herum und 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (l - r)  
(3:00)
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vor mit links

[www.phoenix-dancers.at](http://www.phoenix-dancers.at)

[info@phoenix-dancers.at](mailto:info@phoenix-dancers.at)