

Freek Like Me

64 count, 4 wall, intermediate/advanced level

Choreographie: Bo Wallin & Neville Fitzgerald

Musik: Don't Cha – The Pussycat Dolls ft. Busta Rhymes

SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, BEHIND & TOUCH ACROSS, SIDE, TOUCH ACROSS

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
&3-4 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze links von linker auf tippen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen

& ½ MONTEREY, SIDE ROCK-CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L, STEP, TURN ¼ L

- &1 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
2 ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6:00)
3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (9:00)
7-8 Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00)

CROSS, HOLD, & CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ R, ½ TURN R, ¼ TURN R

- 1-2 RF über linken kreuzen - Halten
&3-4 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)

SIDE, HOLD, & CROSS, ¼ TURN L, ROCK BACK, STEP, ½ TURN R, ¼ TURN R

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Halten
&3 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
4 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3:00)
5-6 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (12:00)

STEP, HOLD & ROCK STEP, COASTER CROSS TURNING ¼ L, SIDE-CROSS-POINT

- 1-2 Schritt nach vor mit links - Halten
&3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
5&6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF über rechten kreuzen (9:00)
&7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen

CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, SIDE ROCK, TOUCH BEHIND, UNWIND FULL TURN R

- 1-2 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (12:00)
3-4 ¼ Drehung rechts und Schritt nach rechts mit rechts (3:00) - LF über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
7-8 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF

SIDE, HOLD & CROSSING SHUFFLE, SIDE, SAILOR SHUFFLE TURNING ½ L, STEP

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Halten
&3 RF an linken heransetzen und LF weit über rechten kreuzen
&4 RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (12:00)
&7 ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links (9:00)
8 Schritt nach vor mit rechts

ROCK FORWARD, COASTER CROSS, SIDE ROCK-CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R

- 1-2 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)

www.phoenix-dancers.at

info@phoenix-dancers.at