

Bobbie Sue

32 count, 4 wall, beginner/intermediate level

Choreographie: Alice Daugherty & Tim Hand

Musik: Bobbie Sue - Oak Ridge Boys
No Shoes, No Shirt, No Problems - Kenny Chesney

TOUCH, KICK, BEHIND-BACK-CROSS R + L

1-2 Rechte Fußspitze rechts angewinkelt auftippen - RF schräg rechts nach vor kicken
3&4 RF hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt zurück mit links und RF über linken kreuzen
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSSING SHUFFLE

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3 RF weit über linken kreuzen
&4 LF an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
5-6 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (6:00)
7 LF weit über rechten kreuzen
&8 RF an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen

SWEEP, SHUFFLE FORWARD R + L, STEP, PIVOT ½ L

1-2 ¼ Drehung links herum, dabei RF im Halbkreis nach vorn schwingen (3:00) – RF neben linkem auftippen
3&4 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts
5&6 Schritt nach vor mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vor mit links
7-8 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9:00)

JAZZ BOX, HEEL TAPS 3X

1-2 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts – kleiner Schritt nach vor mit links
5-8 Rechte Fußspitze etwas nach außen drehen und rechte Ferse 3x auftippen