All Day Long 64 count, 2 wall, intermediate level

Choreographie: Gary Lafferty **Musik:** Mr. Mom - Lonestar

	TOE STRUT R + L, KICK, OUT, OUT, HOLD
1-2 3-4 5-6 7-8	Schritt nach vor mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken Schritt nach vor mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken RF nach vor kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
	BEHIND, SIDE, SCUFF, SIDE, SAILOR STEP, HOLD
1-2 3-4 5-6 7-8	RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen - Schritt nach rechts mit rechts LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den LF - Halten
	BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD
1-2 3-4 5-6 7-8	RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links RF über linken kreuzen - Halten Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen LF über rechten kreuzen - Halten
	SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK
1-2 3-4 5-6 7-8	Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts - Halten LF hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
	RUMBA BOX
1-2 3-4 5-6 7-8	Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen Schritt nach vor mit links - Halten Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen Schritt zurück mit rechts - Halten
	BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, CLOSE, CROSS, SIDE
1-2 3-4 5-6 7-8	Schritt zurück mit links - RF über linken einkreuzen Schritt zurück mit links - RF nach vor kicken Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
	BACK ROCK, SIDE, COASTER STEP, HOLD
1-2 3-4 5-6 7-8	RF hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF Schritt nach rechts mit rechts - Halten Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen Schritt nach vor mit links - Halten

ROCK FORWARD, ROCK BACK, STEP, HOLD, PIVOT 1/2 L, HOLD

1-2	Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3-4	Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
5-6	Schritt nach vor mit rechts - Halten
7-8	½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00) - Halten

Tag/Brücke (in der 3. Runde nach den ersten beiden Schrittfolgen, dann Neustart) STEP, HOLD, PIVOT ½ L, HOLD 1-2 Schritt nach vor mit rechts - Halten ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00) - Halten

www.phoenix-dancers.at

info@phoenix-dancers.at