

A Girls Heart

Phrased Linedance: 4 Wall – Intermediate/Advanced Linedance
AA BB C1 AA BB C2 BBB

Choreographie: DA.NI.SI
Musik: From Zero to Hero – Sarah Connor

Teil A (32 Count)

- Side, Drag, Coaster Step, Walk, Walk, Triple Step forward**
1 - 2 RF großer Schritt nach rechts, LF zu RF dazuziehen
3 & 4 LF Schritt zurück, RF schließt zu LF, LF Schritt nach vor
5 - 6 RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor
7 & 8 RF Schritt nach vor, LF hinter RF heransetzen, RF Schritt nach vor
- Rock forward, Locked Triple Step back, Rock back, Full Triple Turn left**
1 - 2 LF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf RF
3 & 4 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
5 - 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7 & 8 Ganze Triple Turn (Linksdrehung) am Platz (RF, LF, RF)
- ¼ Sailor Turn L, Kick, Cross, Back, Walk 2x, Side-Rock Cross**
1 & 2 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt rechts und ¼ Drehung nach links, LF links zur Seite
3 & 4 Kick mit RF nach vor, RF kreuzt vor dem LF, Schritt zurück mit LF
5 - 6 Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF
7 & 8 RF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt vor LF
- Side-Rock Cross 2x, Step ½ Turn right, Twist and clap**
1 & 2 LF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor RF
3 & 4 RF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt vor LF
5 - 6 LF Schritt nach vor, ½ Drehung rechts (Gewicht auf beiden Beinen)
7 & 8 Fersen nach rechts twisten, Fersen zurück und in die Hände klatschen (Gewicht am Ende auf LF)

Teil B (32 Count)

- Walk 2x, Locked Triple Step forward, Rock, ½ Sailor Turn left**
1 - 2 RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor
3 & 4 RF Schritt nach vor, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach vor
5 - 6 LF Schritt nach vor, Gewicht wieder zurück auf RF
7 & 8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt rechts und ½ Drehung nach links, LF links zur Seite
- Side, Behind, ¼ Turn 3x, Side Touch**
1 – 2 & RF Schritt rechts zur Seite, LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt nach vor
3 – 4 & LF Schritt links zur Seite, RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück
5 – 6 & RF Schritt rechts zur Seite, LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt nach vor
7 – 8 LF Schritt links zur Seite, RF neben linken Fuß tippen.
- Side, Together, Side, Together, Rock Forward, Coaster Step**
1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF zu RF dazu ziehen
3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF zu RF dazu ziehen
5 – 6 RF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF Schritt links zurück, LF schließt zu RF, RF Schritt nach vor
- Twist L + R 2x (with bending knees), Hand Movement, Behind Cross Touch**
(&) 1 – LF Schritt zur Seite, beide Fersen nach links drehen, Fersen nach rechts drehen
2 (dabei in die Knie gehen)
3 – 4 Beide Fersen nach links drehen, Fersen nach rechts drehen (bei Takt 4 in die Höhe kommen)
5 – 6 Rechte Hand nach oben zeigen, mit rechter Hand nach unten zeigen (Gewicht am Ende auf RF)
& 7 – 8 LF kleiner Schritt hinter RF, RF kreuzt vor dem LF, LF neben RF antippen

Teil C1 (16 Count)

Monterey Turn 2x,

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts zur Seite tippen, ½ Drehung auf dem LF (RF zu Linken ziehen)
- 3 – 4 Linke Fußspitze links zur Seite tippen, LF neben RF absetzen.
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts zur Seite tippen, ½ Drehung auf dem LF (RF zu Linken ziehen)
- 7 – 8 Linke Fußspitze links zur Seite tippen, LF neben RF absetzen.

Cross, Back, Coaster Step, Step left, Point right, Spin right (Outside Spin)

- 1 – 2 RF kreuzt vor dem LF, LF Schritt zurück
- 3 & 4 RF Schritt zurück, LF schließt zu RF und RF Schritt nach vor
- 5 – 6 LF Schritt nach vor, RF zur Seite tippen (Vorbereitung zur Drehung)
- 7 – 8 Ganze Rechtsdrehung (Spin) auf LF

Teil C2 (32 + 2 Counts)

2x C1 und beim zweiten Mal am Schluss Count 7-8 (Spin) wiederholen

Schlusspose