

## Natural

Choreographie: Raymond Sarlemijn, Pim van Grootel & Joachim Hering

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Natural** von Imagine Dragons  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach ca. 28 Sekunden auf 'That's the price you **pay**'



### S1: Walk 2-out-out-in-cross-side-flick, side, heel swivels

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
&3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacken aufsetzen)  
&4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen und Schritt nach links mit links  
7&8 Linke Hacke nach links, zurück und wieder nach links drehen (Gewicht am Ende links)

### S2: & 1/8 turn r/kick, 1/8 turn r, Samba across turning 1/4 r, 1/8 turn r/walk 2, 1/8 turn l/sailor step

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn kicken - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)  
5-6 1/8 Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (l - r) (7:30)  
7&8 1/8 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (Hacken angehoben) (6 Uhr)

### S3: Heels bounces turning 1/8 r-cross-side & cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, touch

- 1& Beide Hacken senken und heben, dabei etwas nach rechts drehen  
2& Wie 1& (7:30)  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
7-8 1/4 Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (12 Uhr)

### S4: & walk 2, touch forward-heels-swivel & step, pivot 1/2 r, run 3

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)  
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (dabei optional eine volle Umdrehung links herum) (l - r - l)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

### Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen