AIN'T NO MOUNTAIN HIGH ENOUGH

32 Count, 4 wall, beginner level

Choreographie: Barbara Wöhry

Musik: Ain't No Mountain High Enough (feat. Dionne Bromfield)

(Radio Edit) – Freischwimmer

Der Tanz beginnt nach 48 Counts (Zählung ab "Listen Baby")

1-2 Sc 3-4 Sc 5-6 Sc de 7-8 Sc de 9-16 SI 1-2 Sc 3-4 1/4 die 5-6 Sc	Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – Schritt nach links mit links Schritt zurück mit rechts – LF an dem RF heranstellen Schritt nach rechts mit rechts (dabei die Hüfte von links nach rechts schwingen) – LF neben sem RF auftippen Schritt nach links mit links (dabei die Hüfte von rechts nach links schwingen) – RF neben sem LF auftippen SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, SCUFF, STEP TOUCH, BACK TOUCH Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei sie Ferse über den Boden schleifen (3:00) Schritt nach vor mit links – RF hinter dem LF auftippen
3-4 Sc 5-6 Sc de 7-8 Sc de 9-16 SI 1-2 Sc 3-4 ¼ die 5-6 Sc	Schritt zurück mit rechts – LF an dem RF heranstellen Schritt nach rechts mit rechts (dabei die Hüfte von links nach rechts schwingen) – LF neben dem RF auftippen Schritt nach links mit links (dabei die Hüfte von rechts nach links schwingen) – RF neben dem LF auftippen SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, SCUFF, STEP TOUCH, BACK TOUCH Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei die Ferse über den Boden schleifen (3:00)
5-6 So de 7-8 So de 9-16 SI 1-2 So 3-4 1/4 die 5-6 So de	Schritt nach rechts mit rechts (dabei die Hüfte von links nach rechts schwingen) – LF neben dem RF auftippen Schritt nach links mit links (dabei die Hüfte von rechts nach links schwingen) – RF neben dem LF auftippen SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, SCUFF, STEP TOUCH, BACK TOUCH Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei die Ferse über den Boden schleifen (3:00)
9-16 SI 1-2 Sc 3-4 1/4 die 5-6 Sc	dem RF auftippen Schritt nach links mit links (dabei die Hüfte von rechts nach links schwingen) – RF neben dem LF auftippen SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, SCUFF, STEP TOUCH, BACK TOUCH Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei die Ferse über den Boden schleifen (3:00)
9-16 SI 1-2 Sc 3-4 1/4 die 5-6 Sc	SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, SCUFF, STEP TOUCH, BACK TOUCH Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei ie Ferse über den Boden schleifen (3:00)
1-2 Sc 3-4 1/4 die 5-6 Sc	Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen 4 Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei ie Ferse über den Boden schleifen (3:00)
3-4 ½ die 5-6 Sc	4 Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und dabei ie Ferse über den Boden schleifen (3:00)
die 5-6 Sc	ie Ferse über den Boden schleifen (3:00)
5-6 Sc	· · ·
7-8 Sc	and the control of th
7-0 00	Schritt zurück mit rechts – LF neben RF auftippen
17-24 ST	STEP BACK 3x, TOUCH, ¼ TURN R, JUMP - TOGETHER - KNEE BOP 2x
1-2 Sc	Schritt zurück mit links – Schritt zurück mit rechts
3-4 Sc	Schritt zurück mit links – RF neben dem LF auftippen
& 5 ½	4 Drehung nach rechts und Sprung mit rechts nach rechts, LF an den RF heranstellen (6:00)
1	knee Bop (die Fersen anheben, leicht in die Knie gehen und die Knie nach vorne drücken, Fersen wieder senken)
	Sprung mit links nach links, RF an den LF heranstellen
&8 Kr	ínee Bop
25-32 ST	TEP ½ TURN L, ¼ TURN L, SIDE, TOGETHER, SWIVEL 2x
1-2 Sc	Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)
3-4 1/4	4 Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts – LF an den RF heranstellen (9:00)
5-6 Be	Beide Fersen nach rechts drehen – Fersen zurückdrehen
7-8 Be	Beide Fersen nach rechts drehen – Fersen zurückdrehen, Gewicht am Ende links