

# BOOM BOOM CLAP

19.01.2022

32 counts, 4 wall, beginner level

**Choreographie:** Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland & Annette Rosendahl Dam

**Musik:** Old School – Patrick Dorgan  
Der Tanz beginnt nach 8 Counts

---

## 1-8 ROCKING CHAIR, V-STEP WITH DOUBLE CLAP

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
- 7-8 Schritt rechts zurück zur Mitte mit rechts und klatschen – LF an den RF heransetzen und klatschen, Gewicht am Ende links

## 9-16 DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, CROSS BACK, SLIDE LEFT, DRAG

- 1-2 Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – Linke Ferse über den Boden nach vor schleifen
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen – Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links – RF an den LF heranziehen, Gewicht am Ende links

## 17-24 JAZZ BOX WITH TOE STRUTS & ¼ TURN RIGHT

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Ferse absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Ferse absenken
- 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Ferse absenken (3:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Ferse absenken

## 25-32 OUT OUT, CLAP, IN IN, CLAP, SLOW STEP TURN LEFT

- &1-2 Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – Schritt diagonal links nach vor mit links, Klatschen
- &3-4 Schritt zurück zur Mitte mit rechts – LF an den RF heransetzen, Klatschen
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 7-8 ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links – Halten (9:00)