

CUBA LIBRE

12.06.2019

32 count, 4 wall, beginner level

Choreographie: Ria Vos

Musik: Cuba Libre – Moncho

Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8	SIDE ROCK-CROSS, SIDE ROCK-CROSS, SHUFFLE ½ L, SHUFFLE ½ L
1&2	Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF vor dem LF kreuzen
3&4	Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF und LF vor dem RF kreuzen
5&6	¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF herantreten, ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (6:00)
7&8	¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an LF herantreten, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
9-16	CROSS ROCK-SIDE, CROSS ROCK-SIDE, HEEL SWITCH, STEP PIVOT ½ TURN L
1&2	RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
3&4	LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
5&	Rechte Ferse vorne auf tippen und RF an LF herantreten
6&	Linke Ferse vorne auf tippen und LF an RF herantreten
7-8	Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)
17-24	WALK, WALK, SHUFFLE, ¼ L WALK BACK, WALK BACK, BACK SHUFFLE
1-2	Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
3&4	Schritt nach vor mit rechts, LF an RF herantreten und Schritt nach vor mit rechts
5-6	¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – Schritt zurück mit rechts (9:00)
7&8	Schritt zurück mit links, RF an LF herantreten und Schritt zurück mit links
25-32	SIDE, CROSS, SIDE, KICK-BALL-CROSS, BACK, SIDE ROCK, FLICK BEHIND
1-3	Schritt nach rechts mit rechts – LF vor dem RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
4&5	LF diagonal links nach vor kicken, LF an RF herantreten und RF vor dem LF kreuzen
6	Schritt zurück mit links
7&8	Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF hinter linkem Bein hoch schnellen
Tag/Brücke: (nach der 5. Runde – 9:00)	
	WALK AROUND TURN R
1-4	4 Schritte in einem vollen Kreis rechts herum gehen (R-L-R-L)
www.phoenix-dancers.at	