

BE HAPPY NOW

03.04.2019

32 count, 4 wall, beginner/intermediate

Choreographie: Roy Verdonk & Sebastiaan Holtland (March 2016)

Musik: Don't Worry Be Happy – The Overtones

Der Tanz beginnt nach 16 Counts (nach dem Flötenvorspiel)

SIDE TOE STRUT R, CROSS TOE STRUT L, LINDY R, BACK ROCK / RECOVER

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Ferse absenken
- 3-4 LF vor dem RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Ferse absenken
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links – Gewicht zurück auf den RF

WEAVE LEFT, CHASSÉ L, ROCK BACK (LINDY)

- 1-2 Schritt nach links mit links – RF hinter dem LF kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – RF vor dem LF kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links, RF an den LF heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

SIDE, TOUCH, POINT L, TOUCH, ROLLING VINE L WITH DRAG R

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF aufsetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links aufsetzen – LF neben dem RF aufsetzen
- 5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (3:00)
- 7-8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links – RF an den LF heranziehen (12:00)

JAZZ BOX WITH ¼ TURN R, ROCKING CHAIR R

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – Schritt nach vor mit links
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

www.phoenix-dancers.at