

# SIMPLE

27.02.2019

32 count, 2 wall, beginner/intermediate

**Choreographie:** Patrick Hering (October 2018)

**Musik:** Simple – Florida Georgia Line

Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang

---

## **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD R, HEEL, TOUCH, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD L**

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Ferse vorne auftippen und RF nach hinten schnellen
- 3&4 Schritt nach vor mit rechts, LF an den RF heransetzen und Schritt nach vor mit rechts
- 5& Linke Ferse vorne auftippen, LF links auftippen (Ferse zeigt nach oben)
- 6& Ferse vorne auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF an den LF heransetzen und Schritt nach vor mit links

## **CROSS, STEP BACK, ½ SHUFFLE-TURN R, ¼ TURN R & SIDE-ROCK L, CROSS BEHIND, TOUCH SIDE R, 2x CLAP**

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit links
- 3&4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
- 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF (9:00)
- &7&8 LF hinter dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen und 2x klatschen  
(**Tag/Restart:** In der 3. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

## **SAILOR STEP R & L, STEP, ½ TURN L, ½ SHUFFLE-TURN L**

- 1&2 RF hinter dem LF kreuzen, LF an den RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF an den LF heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (3:00)
- 7&8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heransetzen, ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)

## **SCOOT BACK R, SCOOT BACK L, COASTER-STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, ¼ TURN L**

- 1& Linkes Knie anheben und auf dem RF nach hinten rutschen, Schritt zurück mit links
- 2& Rechtes Knie anheben und auf dem LF nach hinten rutschen, Schritt zurück mit rechts
- 3&4 Schritt zurück mit links, RF an den LF heransetzen und Schritt nach vor mit links
- 5&6 RF nach vor kicken, RF an den LF heransetzen und Schritt nach vor mit links
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)

**Tag/Restart:** (in der 3. Runde nach Count 16)

**HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD R, HEEL, TOUCH, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD L**

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Ferse vorne auftippen und RF nach hinten schnellen
- 3&4 Schritt nach vor mit rechts, LF an den RF heransetzen und Schritt nach vor mit rechts
- 5& Linke Ferse vorne auftippen, LF links auftippen (Ferse zeigt nach oben)
- 6& Ferse vorne auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF an den LF heransetzen und Schritt nach vor mit links

**CROSS, STEP BACK, ½ SHUFFLE-TURN R, ROCK-STEP, OUT L – OUT R, 2X CLAP**

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit links
- 3&4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
- &8 2x klatschen (Gewicht am Ende links)

[www.phoenix-dancers.at](http://www.phoenix-dancers.at)