

SHOUT SHOUT

23.01.2019

32 count, 4 wall, beginner/intermediate

Choreographie: Yvonne Zielonka (March 2013)

Musik: Shout Shout (Knock Yourself Out) – Rocky Sharpe & the Replays
Der Tanz beginnt nach 32 Counts

HEEL DIGS WITH HANDS UP, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL DIGS WITH HANDS UP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Rechte Ferse 2x diagonal rechts vorne auftippen (dabei die Hände nach oben heben)
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor dem LF kreuzen
- 5-6 Linke Ferse 2x diagonal links vorn auftippen (dabei die Hände nach oben heben)
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor dem RF kreuzen

CHARLESTON STEP, SHUFFLE FWD, MAMBO STEP

- 1-2 RF im Bogen nach vor schwingen und vorne auftippen – RF im Bogen nach hinten schwingen und Schritt zurück mit rechts
- 3-4 LF im Bogen zurückschwingen und hinten auftippen – LF im Bogen nach vor schwingen und Schritt nach vor mit links
- 5&6 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF herantreten und Schritt nach vor mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den RF und LF an den RF herantreten

RUN BACK, COASTER STEP, ¼ STEP TURN 2x

- 1&2 3 kleine Schritte zurück (r – l – r)
- 3&4 Schritt zurück mit links, RF an den LF herantreten und Schritt nach vor mit links
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (9:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)

JAZZ BOX, TWIST RIGHT, TWIST LEFT

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF an den RF herantreten
- 5&6 Fersen, Fußspitzen und wieder Fersen nach rechts drehen
- 7&8 Fersen, Fußspitzen und wieder Fersen nach links drehen (Gewicht am Ende links)

www.phoenix-dancers.at