

# The King and I

48 Count, 4-Wall, Beginner (Lilt – Jive/ECS)

**Musik:** I Got Stung by Elvis Presley (184 bpm)  
All Shook up by Elvis Presley (150 bpm)

**Choreographie:** Christy Fox

---

## Toe Touches, Slap, Toe Touches, Slap, Scuff

- 1 – 2 RF vorne auftippen, RF zur Seite tippen
- 3 – 4 RF mit der Linken Hand berühren, RF zur Seite tippen
- 5 – 6 RF vorne auftippen, RF zur Seite Tippen
- 7 – 8 RF mit der Linken Hand berühren, Rechte Ferse über den Boden schleifen (=Scuff)

## Toe Struts forward R, L, R, L

- 1 – 2 RF Ballen vorne aufsetzen, RF hinstellen
- 3 – 4 LF Ballen vorne aufsetzen, LF hinstellen
- 5 – 6 RF Ballen vorne aufsetzen, RF hinstellen
- 7 – 8 LF Ballen vorne aufsetzen, LF hinstellen

## Diagonal Steps right forward

- 1 – 2 RF Schritt diagonal rechts vor (1:30), LF hinter rechten Fuß einkreuzen
- 3 – 4 RF Schritt diagonal rechts vor (1:30), LF hinter rechten Fuß einkreuzen
- 5 – 6 RF Schritt diagonal rechts vor (1:30), LF hinter rechten Fuß einkreuzen
- 7 – 8 RF Schritt diagonal rechts vor (1:30), LF hinter rechten Fuß einkreuzen

## ¼ Turn, Hold, ¼ Turn, Hold, Heel Swivels

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt links vor, Pause
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung und RF neben LF schließen, Pause
- 5 – 6 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurück drehen
- 7 – 8 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurück drehen

## Kick Ball Steps Forward

- 1 – 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF abstellen
- 3 – 4 LF Schritt nach vor, Pause
- 5 – 6 RF nach vorne kicken, RF neben LF abstellen
- 7 – 8 LF Schritt nach vor, Pause

## Step, Hold, ¼ Turn, Hold, Step, ½ Turn, Hold

- 1 – 2 RF Schritt nach vor, Pause
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung (Gewicht auf den LF), Pause
- 5 – 6 RF Schritt nach vor, Pause
- 7 – 8 ½ Linksdrehung (Gewicht auf den LF), Pause

Wiederholen bis zum Ende – Viel Spaß