Temptation

88 count, 2 wall, intermediate level

Choreographie: Rachael McEnaney
Musik: Temptation – Nadine Somers Band

BEHIND-SIDE-FRONT, SIDE ROCK R + L

1&2 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

BOX STEPS 2x ("SHADOWS")

1-2 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vor mit links
5-6 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vor mit links

POINTS R + L, CROSS, UNWIND ½ TURN R 2x

1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
3-4 LF vor rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)
5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
7-8 LF vor rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)

STOMP SIDE, HOLD, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ L, 2x

1-2 RF rechts aufstampfen - Halten
3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach links mit links und ¼ Drehung nach links (9:00)
5-6 RF rechts aufstampfen - Halten
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach links mit links und ¼ Drehung nach links (6:00)

STOMP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, FULL TURN R, WALK 2

1-2 RF vorne aufstampfen - Halten
3-4 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12:00)
5 Schritt nach vor mit links und ½ Drehung nach rechts (6:00)
6 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit rechts (12:00)
7-8 2 Schritte nach vor (l - r)

KICK-BALL-CHANGE 2x, CHASSÉ L, ROCK BACK

1&2 LF nach vor kicken und an rechten heransetzen, Gewicht auf den RF verlagern
3&4 LF nach vor kicken und an rechten heransetzen, Gewicht auf den RF verlagern
5&6 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

SHUFFLE R TURNING ¼ R, SHUFFLE TURNING ½ R, ROCK BACK, WALK 2

1&2 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung nach rechts, LF an rechten heransetzen, Schritt nach vor mit rechts (3:00)
3&4 Shuffle nach vor, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (9:00)
5-6 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
7-8 2 Schritte nach vor (r - l)

KICK-BALL-CHANGE 2x, CHASSÉ R, ROCK BACK

1&2 RF nach vor kicken und an linken heransetzen, Gewicht auf den LF verlagern
3&4 RF nach vor kicken und an linken heransetzen, Gewicht auf den LF verlagern
5&6 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF

SHUFFLE L TURNING ¼ L, SHUFFLE TURNING ½ L, ROCK BACK, WALK 2

1&2 Schritt nach links mit links und ¼ Drehung nach links, RF an linken heransetzen, Schritt nach vor mit links (6:00)
3&4 Shuffle nach vor, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12:00)
5-6 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF
7-8 2 Schritte nach vor (l - r)

ROCK FORWARD, COASTER STEP L + R

1-2 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links
5-6 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
7&8 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts

STEP, PIVOT ½ R, HEEL SWITCHES-HOOK-HEEL-FLICK-SIDE-CLAP-CLAP

1-2 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6:00)
3& Linke Ferse vorne auftippen und LF an rechten heransetzen
4& Rechte Ferse vorne auftippen und RF an linken heransetzen
5& Linke Ferse vorne auftippen, linke Ferse vor dem rechtem Schienbein kreuzen
6& Linke Ferse vorne auftippen, linke Ferse nach links hinten schnellen
7&8 Schritt nach links mit links, 2x klatschen