

Show Me Yours

48 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Show Me Yours – Rick Guard

STEP, PIVOT ½ L, WALK, ½ PIVOT R, SHUFFLE BACK TURNING ½ R, SWEEP, CROSS

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00)
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (12:00)
- 5&6 Triple Step zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6:00)
- 7-8 LF im Kreis nach vor schwingen - LF über rechten kreuzen

SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR, POINT BACK, UNWIND ½ L, KICK-BALL-CHANGE

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12:00)
- 7&8 RF nach vor kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern

STEP, TOUCH, PLACE, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, ROCK BACK

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - LF neben rechtem auf tippen
- &3-4 LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auf tippen - Halten
- &5 Schritt zurück mit rechts und LF neben rechtem auf tippen
- &6 Schritt zurück mit links und RF neben linkem auf tippen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

STEP, ¼ TURN R & POINT, CROSS, POINT, ROLLING VINE R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auf tippen (3:00)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-7 3 Schritte nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 8 LF neben rechtem auf tippen und Klatschen

STEP, LOCK, LOCK STEP, STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach vor mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3&4 Schritt nach vor mit links, RF hinter den linken einkreuzen, Schritt nach vor mit links
(In der 6. Runde - 12 Uhr - die nächsten 8 Takte auslassen)
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9:00)
- 7&8 Schritt nach vor mit rechts, LF neben RF absetzen, Schritt nach vor mit rechts

SIDE ROCK, RECOVER, LEFT SAMBA, JAZZ BOX, STEP

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
(In der 6. Runde hier wieder einsetzen)
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vor mit links