

# Rebel Amor

64 count, 4 wall, beginner/intermediate level

**Choreographie:** Roy Verdonk & Wil Bos

**Musik:** [Rebelle Amor – Bella Perez](#)

---

## **STEP, CROSS, STEP, CROSS, SIDE SHUFFLE, CROSS, RECOVER**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF vor rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links – Gewicht zurück auf den RF

## **STEP, CROSS, STEP, CROSS, SIDE SHUFFLE, CROSS, RECOVER**

- 1-2 Schritt nach links mit links – RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – RF vor linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

## **STEP, CROSS, ¼ TURN STEP FORWARD, STEP, PIVOT, ¼ TURN SIDE STEP, CROSS, STEP**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links (3:00)
- 5-6 ½ Drehung nach rechts (Gewicht am RF) – ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (12:00)
- 7-8 RF hinter linken einkreuzen - Schritt nach links mit links

## **CROSS, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, ¼ TURN LEFT, STEP, COASTER STEP**

- 1-2 RF vor linken kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF vor rechten kreuzen – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)
- 7&8 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links

## **ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Shuffle zurück mit einer ½ Drehung nach rechts (r-l-r) (3:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Shuffle nach vor mit einer ½ Drehung nach links (l-r-l) (9:00)

**1/8 TURN LEFT, 1/8 TURN LEFT, JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – 1/8 Drehung nach links und kleiner Schritt nach links mit links (Hüften mitbewegen)  
 3-4 Schritt nach vor mit rechts – 1/8 Drehung nach links und kleiner Schritt nach links mit links (Hüften mitbewegen) (6:00)  
 5-6 RF vor linken kreuzen – Schritt zurück mit links  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – LF vor rechten kreuzen

**STEP BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ TURN**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Schritt nach links mit links  
 3&4 RF vor linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF  
 7&8 ¼ Drehung nach links und LF hinter rechten kreuzen, Schritt am Platz mit rechts und Schritt nach links mit links (3:00)

**ROCK, RECOVER, ¾ TRIPLE TURN RIGHT, ¼ PIVOT TURN RIGHT, RECOVER, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF  
 3&4 Triple am Platz mit einer ¾ Drehung nach rechts (r-l-r) (12:00)  
 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF (3:00)  
 7&8 LF vor rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen