

Miss You

32 count, 4 wall, intermediate/advanced level

Choreographie: Paul McAdam & Rachael McEnaney

Musik: Missyou – Musiq
Sexy Back – Justin Timberlake
Regulate – Warren G & Nate Dogg
I Feel Lucky – Mary Chapin Carpenter

TAP & ¼ TURN TOUCH & CROSS UNWIND FULL TURN & CROSS & HEEL & CROSS, SIDE ROCK CROSS

- 1 Linke Fußspitze neben RF auftippen
- &2 ¼ Drehung links herum, Schritt am Platz mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen (9:00)
- &3-4 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum, Gewicht am Ende auf dem RF
- &5 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- &6 Schritt nach links mit links und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- &7 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen

STEP SIDE, RIGHT SAILOR WITH ¼ TURN LEFT, FUNKY FOOTWORK WALKS BACK, SIDE-TOE-HEEL SYNCOPATION

- 2 Schritt nach links mit links
- 3 RF hinter linken kreuzen
- &4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vor mit links und Schritt zurück mit rechts, dabei linke Fußspitze anheben und rechtes Knie beugen (6:00)
- 5 Schritt zurück mit links, dabei rechte Fußspitze anheben und linkes Knie beugen (Körper etwas nach rechts drehen)
- 6 Schritt zurück mit rechts, dabei linke Fußspitze anheben und rechtes Knie beugen (Körper etwas nach links drehen)
- 7 Schritt nach links mit links, dabei rechte Fußspitze anheben und linkes Knie beugen
- &8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen und rechte Ferse vorn auftippen

BALL CHANGE, ¼ TURN RIGHT, STOMP, ¼ TURN RIGHT WITH HEAD & HEEL, SIDE CROSS, ¼ TURN, ½ PIVOT TURN

- &1 Schritt zurück mit rechts und kleinen Schritt nach vor mit links
- &2 Beide Fersen anheben, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen und Fersen wieder senken (9:00)
- 3-4 RF neben linkem aufstampfen - Rechte Fußspitze und linke Ferse anheben und ¼ Drehung rechts herum (12:00)
- &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
- 7 Schritt nach vor mit links
- &8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF, und Schritt nach vor mit links (9:00)

TOE HEEL, STEP WITH KNEE BEND, RIGHT SAILOR, 4 WALKS MAKING ½ TURN LEFT

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechtes Knie nach innen gebeugt
- &2 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, rechte Fußspitze absenken und LF hinter rechten einkreuzen, beide Knie dabei beugen
- 3 RF hochheben und im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
- &4 Kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 4 Schritte nach vor, dabei einen Halbkreis ablaufen (l - r - l - r) (3:00)