

# Lost In You

40 count, 2 wall, intermediate level

**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Musik:** Lost In You – Garth Brooks

---

## **STEP TOUCH, ¼ TURN R, ½ PIVOT TURN, HITCH WITH ¼ TURN L, ½ TURN TRIPLE CROSS**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auf tippen und die Hüften nach links schwingen  
3 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (3:00)  
4&5 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit links (9:00)  
6-7 ¼ Drehung nach links und dabei rechtes Knie anheben (6:00) - RF vor linken kreuzen  
8&1 ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit links, ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts, LF vor rechten kreuzen (12:00)

## **SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN L, STEP FORWARD, ROCKING CHAIR WITH LEFT SHUFFLE**

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
4&5 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, Schritt nach vor mit rechts (9:00)  
6& Schritt nach vor mit links und Gewicht zurück auf den RF  
7& Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den RF  
8&1 Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links

## **ROCK FORWARD, SWEEP RIGHT INTO ¼ TURN SAILOR, HOLD, BALL CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD**

- 2-3 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF im Bogen nach hinten schwingen  
4&5 ¼ Drehung nach rechts und RF hinter linken kreuzen, LF an rechten heransetzen und großen Schritt nach rechts mit rechts (12:00)  
6&7 LF an rechten heranziehen, LF an rechten heransetzen und RF vor linken kreuzen  
8&1 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links

## **SIDE, TOGETHER, TURNING COASTER (SAILOR), WALK L-R, MAMBO WITH SLIDE BACK**

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen  
4&5 Drehung diagonal nach rechts und Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts (1:30)  
6-7 Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts  
8&1 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF und großen Schritt zurück mit links

## **ROCK BACK, PIVOT TURN (5/8), STEPPING TO SIDE, SAILOR LEFT, BEHIND, SIDE CROSS**

- 2-3 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
4&5 Schritt nach vor mit rechts, 5/8 Drehung links herum auf beiden Ballen und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)  
6&7 LF hinter rechten kreuzen, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
8&8 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen

## **Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - Richtung 6:00)**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF vor dem linken auf tippen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor dem rechten auf tippen