

Key To My Heart

64 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Gerda Klein

Musik: Take The Keys To My Heart – Garth Brooks

SCISSOR STEP, HOLD, ¾ TURN R, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – ½ Drehung nach rechts, Schritt nach vor mit rechts (9:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit links - Halten

WALK & HOLD 4x

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Schritt nach vor mit links – Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 7-8 Schritt nach vor mit links - Halten

PUSH STEP, REVERSE SAILOR STEP WITH ¼ TURN R, HOLD

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vor mit rechts (Gewicht ist auf den Fußballen)
- 3-4 Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF vor linken kreuzen – ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (12:00)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

CROSS IN FRONT ON HEEL, SIDE STEP 2x, CROSS, HOLD STEP BACK, HOLD

- 1-2 LF vor rechten kreuzen, nur die Ferse aufsetzen - Schritt nach rechts mit rechts, dabei die linke Fußspitze nach links drehen
- 3-4 LF vor rechten kreuzen, nur die Ferse aufsetzen - Schritt nach rechts mit rechts, dabei die linke Fußspitze nach links drehen
- 5-6 LF vor rechten kreuzen – Halten
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Halten

STEP BACK & TWIST 4x

- 1-2 Schritt zurück mit links – Rechte Ferse nach links drehen
- 3-4 Schritt zurück mit rechts – Linke Ferse nach rechts drehen
- 5-6 Schritt zurück mit links – Rechte Ferse nach links drehen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts – Linke Ferse nach rechts drehen

SIDE STEP, STEP TOGETHER 3x, ¼ TURN L, STEP FORWARD, HOLD

- 1 Schritt nach links mit links (dabei in die Knie gehen und beide Knie nach außen drehen)
- 2 RF an linken heransetzen (mit gebeugten Knie)
- 3-6 1 + 2 wiederholen
- 7-8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links – Halten (9:00)

CHARLSTON STEP WITH HOLDS

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Linke Fußspitze vorne auftippen – Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links – Halten
- 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten

KICK 2x, PIVOT ½ TURN L WITH HOLDS

- 1-2 RF nach vor kicken – RF an linken heransetzen
- 3-4 LF nach vor kicken – LF an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF– Halten (3:00)

www.phoenix-dancers.at

info@phoenix-dancers.at