

# Hold Your Horses

Phrased, 4 wall, intermediate/advanced level

**Sequenz:** AA B AA B AAA --- Tanz beginnt bei 3:00!

**Choreographie:** A.T. Kinson & Tom Mickers

**Musik:** Hold Your Horses – E-Type

---

## PART A

### KICK-BALL-STEP, STEP, ¼ TURN L, SKATE STEPS 4x

- 1&2 RF nach rechts kicken - RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links  
3-4 Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12:00)  
5-8 4 Schritte nach vor, dabei die Fersen nach innen drehen (r - l - r - l)

### STEP, TOUCH R + L, GALLOP BACK 4x

- 1 Schritt nach rechts mit rechts (Beide Hände nach oben strecken)  
2 Linke Fußspitze hinter RF auftippen (Hände wieder fallen lassen, mit den Fingern schnippen)  
3-4 wie 1-2, aber spiegelbildlich nach links  
8&5 Schritt zurück mit rechts, Schritt zurück mit links (Füße schulterbreit auseinander)  
8&6&7&8 3x wiederholen (Mit der linken Hand die Zügel halten und mit der rechten Hand dem Pferd auf den Hals klopfen)

### GRAPEVINE R + L

- 1 Schritt nach rechts mit rechts (Rechter Arm waagrecht vor der Brust, Faust geballt, die linke Hand schiebt die rechte Faust nach rechts)  
2 LF hinter rechten kreuzen (Hände wechseln, jetzt schiebt die rechte Hand die linke Faust nach links)  
3 Schritt nach rechts mit rechts (Beide Hände berühren die Schultern, schnippen)  
4 LF neben rechtem auftippen (Beide Hände fallen lassen, schnippen)  
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### KNEE KNOCKS

- 1& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander  
2& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander  
3& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander  
4& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander (Linken Arm nach vor ausstrecken und nach links bewegen, Körper dabei nach rechts lehnen)  
5& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander  
6& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander  
7& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander  
8& Beide Knie zusammendrücken und wieder auseinander (Rechten Arm nach vor ausstrecken und nach rechts bewegen, Körper dabei nach links lehnen)

### STEP, KICK, CROSS, BACK, POINT & HEEL & TOUCH, TURN ½ R

- 1-2 Schritt nach vor mit links - RF nach vor kicken  
3-4 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen  
8&7 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen  
8 ½ Drehung rechts herum und Schritt am Platz mit rechts (6:00)

**STEP, SCUFF, STEP, STOMP, SWIVEL & SWIVEL, BACK, TOGETHER**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - RF nach vor schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen  
 3-4 Schritt nach vor mit rechts - LF vor rechtem aufstampfen  
 &5&6 Beide Fersen 2x nach links und wieder zurück drehen  
 7-8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen

**STEP, KICK, CROSS, BACK, POINT & HEEL & TOUCH, TURN ½ R**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - RF nach vor kicken  
 3-4 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen  
 &7 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen  
 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt am Platz mit rechts (12:00)

**STEP, SCUFF, STEP, STOMP, SWIVEL & SWIVEL, BACK, TOUCH**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - RF nach vor schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen  
 3-4 Schritt nach vor mit rechts - LF vor rechtem aufstampfen  
 &5&6 Beide Fersen 2x nach links und wieder zurück drehen  
 7-8 Schritt zurück mit links - RF neben linken auftippen

**PART B****GRAPEVINE R, GRAPEVINE L WITH ¼ TURN L**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen  
 5-6 Schritt nach links mit links – RF hinter linken kreuzen  
 7-8 Schritt nach links mit links und ¼ Drehung links herum – RF neben linken auftippen (9:00)  
 (Fäuste vor dem Körper rollen)

**PADDLE TURN ¾ L + 1 TURN R**

- &1-&3 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (3x) (12:00)  
 4 RF an linken heransetzen  
 &5-&7 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (3x) (9:00)  
 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit links (12:00)