

Hard For The Money

64 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Adrian Lefebour

Musik: She Works Hard For The Money – Young Divas

ROCK FORWARD, FULL TRIPLE L, ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE R

- 1-2 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Triple Step auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts - LF an rechten heransetzen, Schritt nach vor mit rechts (6:00)

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R

- 1&2 Schritt nach vor mit links, RF neben linken absetzen, Schritt nach vor mit links
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12:00)
- 5& 6 Schritt nach vor mit rechts, LF neben rechten absetzen, Schritt nach vor mit rechts
- 7-8 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6:00)

OUT-OUT, CLAP, TOGETHER, CROSS & HEEL, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE, HEEL, HOLD, STEP

- &1-2 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Klatschen
- &3 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- &4 Kleinen Schritt zurück mit links und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- &5 RF an linken heransetzen und LF weit über rechten kreuzen
- &6 RF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
- &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Ferse schräg links vorn auftippen - Halten

CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS SAMBA 2x

- &1 LF an rechten heransetzen und RF weit über linken kreuzen
- &2 LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12:00)
- 5&6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
([Restart: In der 1. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen](#))

ROCK FORWARD, COASTER STEP, HITCH, STEP, STEP 2x

- 1-2 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links
- 5&6 RF anheben - RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links
- 7&8 RF anheben - RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links

STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9:00)
 3&4 RF weit über linken kreuzen, LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
 7&8 Schritt nach vor mit links, RF neben linken absetzen, Schritt nach vor mit links

KICK & TOUCH 2x, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ L 2x

- 1&2 RF nach vor kicken - RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 3&4 LF nach vor kicken - LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9:00)
 7-8 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3:00)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 3:00 - RF an den linken heransetzen und von vorn beginnen)

SWAY R+L, HIP BUMPS R, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L, SIDE, DRAG

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts und Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 3&4 Hüften 2x nach rechts schwingen
 5 LF über rechten kreuzen
 6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9:00)
 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen

Restart 1 (12:00): nach count 32

Restart 2 (3:00): nach count 56
--