

Feed The Fetish

32 count, 4 wall, intermediate/advanced level

Choreographie: Scott Blevins

Musik: Feedback – Janet Jackson

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
3 ¼ Drehung nach links, dabei den RF heben und die Hüften nach rechts und oben drücken (9:00)
& Hüften zurück zur Mitte drücken und RF rechts auf tippen
4 Hüften nach rechts drücken und Gewicht auf den RF verlagern
5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (12:00)
7&8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)
- 1&2 Schritt nach vor mit rechts und Gewicht zurück auf den LF, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (9:00)
3-4 LF vor dem rechten kreuzen – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (6:00)
5&6 ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, ¼ Drehung nach links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts, LF vor dem rechten kreuzen (9:00)
7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts – LF an rechten heransetzen
- 1-2 RF vor dem linken kreuzen – ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (12:00)
3&4 Schritt zurück mit rechts und LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
5-6 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts ([Hinge Turn](#)) (9:00)
7-8 Schritt nach vor und links zur Seite mit links – Schritt nach vor und rechts zur Seite mit rechts ([Diese Schritte betonen – evt. mit den Hüften wackeln etc.](#))
- 1&2 Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den RF, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)
3-4 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links und Gewicht auf den LF (12:00)
5 Schritt nach vor mit rechts ([Vorbereitung für eine Rechtsdrehung](#))
6 Eine sitzende Position einnehmen, den LF an den rechten heranziehen und eine 1¼ Drehung nach rechts ausführen, Gewicht am Ende auf dem LF (3:00)
7-8 Wieder aufrecht stehen und einen kleinen Schritt nach vor mit rechts – kleiner Schritt nach vor mit links