

Don't Mean Jack

32 count, 2 wall, intermediate level

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: Smile – Lily Allen

WALK FORWARD R-L, STEP $\frac{3}{4}$ PIVOT TURN, $\frac{1}{2}$ TURNING SAILOR L, KICK BALL TOUCH

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links
3&4 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf dem linken Ballen, Schritt nach rechts mit rechts (8:00)
5&6 LF hinter rechten kreuzen dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an linken heranstellen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (9:00)
7&8 RF nach vor kicken und neben linken abstellen, LF links auftippen

SIDE TOUCH, HITCH, CROSS, BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS, $\frac{1}{2}$ TURN CROSS

- &1&2 LF an rechten heranstellen und RF rechts auftippen – Rechtes Knie heben und vor dem LF kreuzen
3&4 Schritt zurück mit links, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF vor linken kreuzen
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, LF vor rechten kreuzen (3:00)

SIDE HEEL JACK&CROSS, SIDE HEEL JACK WITH FLICK BACK AND $\frac{1}{4}$ TURN L WITH STOMP, FORWARD MAMBO L, BACK MAMBO R

- &1 Schritt nach rechts mit rechts, linke Ferse links vorne auftippen
&2 Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen
&3 Schritt nach links mit links, rechte Ferse rechts vorne auftippen
&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf dem linken Ballen und RF nach hinten kicken, RF neben linken aufstampfen (12:00)
5&6 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF und LF neben rechten heranstellen
7&8 Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF neben linken heranstellen

STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN, 3 WALKS FORWARD, HEEL STRUT L+R, MAMBO L WITH HIP BUMP

- 1&2 Schritt nach vor mit links – $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, Schritt nach vor mit links (6:00)
3&4 3 Schritte nach vor (r-l-r) (Kleine schnelle Schritte!)
5& Linke Ferse vorne aufstellen, Ferse abstellen und Gewicht auf den LF
6& Rechte Ferse vorne aufstellen, Ferse abstellen und Gewicht auf den RF
7&8 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF, LF neben rechten heranstellen und dabei die Hüfte nach hinten drücken