

Bob The B

48 Count, 4-Wall, Beginner

Musik: Bob the Be by Billy Swan (Two Step)

Choreographie: Kathy Brown & Lindy Bowers

Diagonal forward , Touch, Diagonal back, Touch, Diagonal back, Touch, diagonal forward, Touch

- 1 – 2 RF Schritt rechts diagonal vor, LF neben RF auftippen u. rechts oben klatschen
- 3 & 4 LF diagonal links zurück, RF neben LF auftippen u. links unten klatschen
- 5 – 6 RF diagonal rechts zurück, LF neben RF auftippen u. rechts unten klatschen
- 7 & 8 LF diagonal links vor, RF neben LF auftippen u. links oben klatschen

Step, Lock, Step, Scuff R+L

- 1 – 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einlocken (=einkreuzen)
- 3 - 4 RF Schritt vor, LF Ferse über den Boden schleifen
- 5 – 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einlocken (= einkreuzen)
- 7 - 8 LF Schritt vor, RF Ferse über den Boden schleifen

Heel Tap, Hold, Toe Tap, Hold, Step Hold, Hitch Hold

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen, Halten
- 3 - 4 RF Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 5 – 6 RF Schritt vor, Halten
- 7 - 8 LF Knie hochziehen, Halten

Slow Coaster Step, Step, Hold, Step ½ Turn, Step, Hold

- 1 – 2 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen
- 3 - 4 LF Schritt vor, Halten
- 5 – 6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF)
- 7 - 8 RF Schritt vor, Halten

Heel Tap, Hold, Toe Tap, Hold, Step Hold, Hitch Hold

- 1 – 2 LF Ferse vorne auftippen, Halten
- 3 - 4 LF Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 5 – 6 LF Schritt vor, Halten
- 7 - 8 RF Knie hochziehen, Halten

Slow Coaster Step, Step, Hold, Step ¼ Turn, Step, Hold

- 1 – 2 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen
- 3 - 4 RF Schritt vor, Halten
- 5 – 6 LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung (Gewicht am Ende auf RF)
- 7 - 8 LF Schritt vor, Halten

Wiederholen bis zum Ende – Viel Spaß