

# Bleeding Love

32 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Claire Ball & Steve Mason

**Musik:** Bleeding Love – Leona Lewis

---

## **KICK BALL POINT 2x, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN**

- 1&2 RF nach vor kicken und an linken heransetzen, linke Fußspitze links auftippen  
3&4 RF nach vor kicken und an linken heransetzen, linke Fußspitze links auftippen  
5&6 RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links, Schritt am Platz mit rechts  
7&8 LF hinter rechten kreuzen und ¼ Drehung nach links, Schritt nach rechts mit rechts, Schritt am Platz mit links (9:00)

## **ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ½ SHUFFLE TURN, STEP ½ PIVOT STEP**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF  
3&4 Schritt zurück mit rechts, LF vor dem RF einkreuzen, Schritt zurück mit rechts  
5&6 ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen, Schritt nach vor mit links (3:00)  
7&8 Schritt nach vor mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vor mit rechts (9:00)

## **STEP, TOUCH, HEEL JACK, TOUCH, ½ MONTEREY TURN, BALL, WALK, WALK**

- 1-2 Schritt nach vor mit links – RF hinter linken auftippen  
&3 Gewicht auf den RF und linke Ferse vorne auftippen  
&4 LF neben rechten abstellen und RF neben linken auftippen  
5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen, linke Fußspitze links auftippen (3:00)  
&7-8 LF an rechten heransetzen, Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links

## **CROSS BACK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND, CROSS, ½ UNWIND, HITCH, BALL STEP**

- 1-2& RF vor linken kreuzen – Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 LF vor rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 LF hinter rechten kreuzen – ½ Drehung links herum (9:00)  
7&8 Rechtes Knie heben, RF neben linken abstellen und Schritt nach vor mit links

## **Tag/Brücke (nach Ende der 3. Wand - 3:00)**

### **STEP HIP SWAYS, JAZZ BOX**

- 1-4 Schritt diagonal rechts vor mit rechts und die Hüften vor, zurück, vor und wieder zurück schwingen  
5-6 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts – Schritt nach vor mit links