

# Better Life

32 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Pim van Grootel & Natalina Laner

**Musik:** Better Life – Keith Urban

---

## **SAILOR STEP R, CROSS, STEP, CROSS AND TOUCH, STEP, TURN 1 ½ L, STEP**

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, LF vor rechten kreuzen  
&5 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze links auftippen  
6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9:00)  
7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)  
& ½ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (12:00)  
8 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)

## **SAILOR STEP L, SAILOR STEP R, TOGETHER AND FLICK, TURN ¼ L, PUSH, COASTER STEP**

- 1&2 LF hinter rechten kreuzen - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts  
5 LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und RF nach hinten kicken (3:00)  
6 Schritt nach vor mit rechts und Körper nach vor drücken  
7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit links

## **SHUFFLE R, SHUFFLE ½ TURN L, SYNCOPATED VINE L, SCUFF**

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vor mit links (9:00)  
5&6 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen  
&7& Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links  
8 Rechte Ferse über den Boden schleifen

## **HITCH AND SLIDE, APPLE JACKS L-R-L-R**

- &1 Rechtes Knie hochheben und großen Schritt nach rechts mit rechts  
2-3 LF an rechten heranziehen  
4 LF neben rechten abstellen  
&5 Linke Fußspitze und rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück zur Mitte  
&6 Linke Ferse und rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte  
&7&8 wie &5&6