

I Believe In You And Me

32 counts, 2 wall, intermediate/advanced level (Night Club Two Step)

Choreographie: Daniel Trepap

Musik: I Believe In You And Me – Whitney Houston

SWEEP, CROSS, ¼ TURN LEFT, BASIC L AND R, 1 ¼ TURN RIGHT

- 1 Schritt nach vor mit rechts und LF im Bogen nach vor ziehen
- 2& LF vor rechten kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)
- 3 Schritt nach links mit links
- 4& RF hinter linken kreuzen, LF vor rechten kreuzen
- 5 Schritt nach rechts mit rechts
- 6& LF hinter rechten kreuzen, RF vor linken kreuzen
- 7 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (12:00)
- 8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
- & ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (12:00)

¼ TURN RIGHT WITH BASIC R, ¾ TURN SPIROLL, FULL TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT WITH SWEEP, STEP, STEP

- 1 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
- 2& LF hinter rechten kreuzen, RF vor linken kreuzen
- 3 ¾ Drehung nach rechts, die rechte Fußspitze am Boden lassen (12:00)
- 4 Schritt nach vor mit rechts
- & ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (6:00)
- 5 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts und den LF im Bogen nach vor ziehen (12:00)
- 6-7 ½ Drehung nach rechts am RF – Schritt nach vor mit links (6:00)
- 8& Schritt nach vor mit rechts, Schritt nach vor mit links

½ TURN L WITH HITCH, STEP, STEP, KICK, CROSS, FULL TURN LEFT, FULL TURN RIGHT

- 1 ½ Drehung nach links und rechtes Knie anziehen (12:00)
- 2& Schritt nach vor mit rechts, Schritt nach vor mit links
- 3-4 RF nach vor kicken – RF vor linken kreuzen
- 5-7 Volle Drehung auf beiden Ballen nach links, Gewicht am Ende auf links
- 8 Volle Drehung auf beiden Ballen nach rechts, Gewicht am Ende auf links

SWEEP, CROSS, STEP, CROSS, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT WITH HITCH, STEP, ¾ TURN RIGHT, CROSS, UNWIND

- 1 RF im Bogen hinter linken ziehen
- 2&3 RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links, RF vor linken kreuzen
- 4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)
- 5 ½ Drehung nach links und rechtes Knie anziehen (3:00)
- 6& Schritt nach vor mit rechts, ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (9:00)
- 7 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (12:00)
- 8& LF vor rechten kreuzen und ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende auf links (6:00)

Tag / Brücke: Wand 5: bis Count 19 tanzen (= Count 3 beim 3. Block)

- 4 RF nach hinten schnellen
- & Rechte Fußspitze vorne auf tippen