

# „Baywatch“

**Level:** 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate

**Musik:** I am always here by Jim Jamison

**Choreographie:** Daniel Trepap (Aug. 06)

---

## **Heel switches, side, touch, heel switches, side, touch**

- 1&2& RF Ferse vorne auftippen, schließen, LF Ferse vorne auftippen, schließen
- 3 – 4 RF großen Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5&6& LF Ferse vorne auftippen, schließen, RF Ferse vorne auftippen, schließen
- 7 – 8 LF großen Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## **Heel grinds with ¼ Turns**

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen, ¼ RD auf RF draufstellen
- 3 – 4 LF Ferse vorne auftippen, ¼ LD auf LF draufstellen
- 5 – 6 RF Ferse vorne auftippen, ¼ RD auf RF draufstellen
- 7 – 8 LF Ferse vorne auftippen, ¼ LD auf LF draufstellen

## **Point, Point, Triple full Turn (Coaster Step) R+L**

- 1 – 2 RF vorne auftippen, RF rechts auftippen
- 3 & 4 Volle Drehung rechts mit TripleStep am Platz (Alternativ Coaster Step)
- 5 – 6 LF vorne auftippen, LF links auftippen
- 7 & 8 Volle Drehung links mit Triple Step am Platz

## **Side, touch with clap, ¼ turn left, touch with clap 3x**

- 1 – 2 RF schritt nach rechts, LF neben RF tippen
- 3 – 4 ¼ LD mit LF Schritt nach vor, RF dazutippen und Klatschen
- 5 – 6 ¼ LD mit RF Schritt nach vor, LF dazutippen und Klatschen
- 7 – 8 ¼ LD mit LF Schritt nach vor, RF dazutippen und Klatschen

Restarts: Wand 4 und 8

1. nach 16 Counts
2. nach 24 Counts