

Want Ya

32 count, 4 wall, Novice

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Musik: Want Ya –Darin

HITCH, ¼ TURN STEP BACK, COASTER STEP, STEP, TOUCH, STEP, ¼ TURN KICK, STEP, TOUCH

- 1-2 Rechtes Knie anheben (mit der linken Hand über die rechte Schulter streifen) – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)
- 3&4 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links
- 5&6 Schritt schräg rechts vor mit rechts, LF neben rechten auftippen und Schritt schräg links vor mit links
- 7 ¼ Drehung nach links und RF nach vor kicken (6:00)
- &8 RF neben linken abstellen und LF hinter rechten auftippen

¼ TURN STEP, HOLD, SWIVEL 4x, SCUFF ¼ TURN, FLICK, STEP, SAILOR STEP

- 1 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (rechte Hand über dem Kopf kreisen) (3:00)
- 2 Halten (rechte Faust an die rechte Hüfte legen)
- &3 Beide Fersen nach links drehen (dabei die rechte Faust nach vor boxen), Fersen wieder zurück drehen (die Faust wieder an die Hüfte legen)
- &4 Beide Fersen nach links drehen (dabei die rechte Faust nach vor boxen), Fersen wieder zurück drehen (die Faust wieder an die Hüfte legen)
- 5 Rechte Ferse über den Boden nach vor schleifen und eine ¼ Drehung nach links (12:00)
- &6 RF nach hinten kicken und neben LF abstellen
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links

TOUCH, TOUCH, CROSS, STEP, TOUCH, STEP, ½ TURN, BODY ROLL

- 1-2 RF diagonal vor LF auftippen – RF rechts zur Seite auftippen
- 3&4 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF neben linken auftippen
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht auf links (6:00)
- 7 RF an linken heransetzen (mit einer "body roll" beginnen)
- 8 Schritt nach vor mit links ("body roll" beenden)

TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, STEP, ¼ TURN STEP, STEP, STEP

- 1-2 RF diagonal vor LF auftippen – Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF diagonal vor RF auftippen – Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links und LF an rechten heransetzen (3:00)
- 7 Schritt nach rechts mit rechts (Oberkörper schütteln)
- 8 LF an rechten heransetzen (Oberkörper schütteln)