

THANKFUL

05.03.2014

48 count, 2 wall, intermediate level (waltz)

Choreographie: Fred Whitehouse

Musik: Thankful – Celine Dion

Der Tanz beginnt nach 24 Takten mit dem Gesang

2 Restarts: in der 3. Runde und in der 6. Runde (nach count 36)

Sec. 1 DIAMOND FALL AWAY

- 1-3 Schritt diagonal links vor mit links (1:30) – 1/8 Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (12:00) – 1/8 Drehung nach links und Schritt zurück mit links (10:30)
4-6 Schritt zurück mit rechts – 1/8 Drehung nach links und Schritt nach links mit links (9:00) – 1/8 Drehung nach links und Schritt nach vor mit rechts (7:30)

Sec. 2 DIAMOND FALL AWAY

- 1-3 Schritt diagonal links vor mit links - 1/8 Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (6:00) - 1/8 Drehung nach links und Schritt zurück mit links (4:30)
4-6 Schritt zurück mit rechts – 1/8 Drehung nach links und Schritt nach links mit links (3:00) – 1/8 Drehung nach links und Schritt nach vor mit rechts (1:30)

Sec. 3 ½ TURN TRAVELLING BASICS x2

- 1-3 Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit links (7:30)
4-6 Schritt zurück mit rechts – ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links – ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit rechts (1:30)

Sec. 4 STEP SWEEP, CROSS BACK SIDE ¼ TURN

- 1-3 Schritt nach vor mit links – RF im Bogen nach vor schwingen und 1/8 Drehung nach links, Gewicht bleibt auf links (12:00)
4-6 RF vor LF kreuzen – Schritt diagonal links zurück mit links – ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)

Sec. 5 CROSS BACK SIDE MAKING ½ TURN LEFT, TWINKLE

- 1-3 LF vor RF kreuzen – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts – ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (9:00)
4-6 RF vor LF kreuzen – Schritt diagonal links vor mit links – Schritt diagonal rechts vor mit rechts

Sec. 6 STEP, ¼ POINT, HOLD, CROSS POINT HOLD

- 1-3 Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach links und RF rechts zur Seite auftippen – Halten (6:00)
4-6 RF vor LF kreuzen – LF links zur Seite auftippen - Halten
Restarts in der 3. und 6. Runde: hier abrechnen und von vorne beginnen!

Sec. 7 TWINKLE, CROSS SIDE BEHIND (WEAVE)

- 1-3 LF vor RF kreuzen – Schritt nach vor mit rechts – Schritt diagonal links vor mit links
4-6 RF vor LF kreuzen – Schritt nach links mit links – RF hinter LF kreuzen

Sec. 8 LARGE STEP LEFT, DRAG RIGHT NEXT TO LEFT, FULL TURN RIGHT

- 1-3 Großen Schritt nach links mit links – RF an LF heranziehen, Gewicht bleibt auf dem LF
4-6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)

Tag/Brücke (nach der 7. Runde)

FORWARD BASIC, BACK BASIC

- 1-3 Schritt diagonal links vor mit links – Gewicht zurück auf den RF – Gewicht zurück auf den LF
4-6 Schritt diagonal rechts zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF – Gewicht zurück auf den RF (7:30)

www.phoenix-dancers.at