

# Texas Stomp

32 Count, 4-Wall, Beginner

**Musik:**                    **Down on The Farm by Tim McGraw (128 bpm)**  
                                  **Come on Back by Carlene Carter (130 bpm)**  
                                  **I'm from the Country by Tracy Byrd (132 bpm)**  
                                  **Lost in The Shuffle by Michael Peterson (138 bpm).....**

**Choreographie:**        **Ruth Elias (UK)**

---

## **Walk forward 3, Kick, walk back 3, stomp**

- 1 – 2    RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor
- 3 – 4    RF Schritt nach vor, LF kick nach vor
- 5 – 6    LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 – 8    LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Side together, side, stomp r + l**

- 1 – 2    RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen
- 3 – 4    RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 – 6    LF Schritt nach links, RF neben LF schließen
- 7 – 8    LF Schritt nach links, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Side, Stomp l + r, Step, Stomp, Back, stomp**

- 1 – 2    RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 – 4    LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 – 6    RF Schritt nach vor, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 – 8    LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Step, slide, step, scuff, step, slide, step, ½ turn l with hitch**

- 1 – 2    RF Schritt nach vor, LF an den RF heranziehen (Variante: LockStep)
- 3 – 4    RF Schritt nach vor, linke Ferse über den Boden schleifen
- 5 – 6    LF Schritt nach vor, RF an den LF heranziehen (Variante: LockStep)
- 7 – 8    LF Schritt nach vor, ½ Drehung nach links dabei rechte Knie anheben.

Wiederholen bis zum Ende – Viel Spaß