

SHANGHAI SURPRISE

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Jo Thompson Szymanski & Rachael McEnaney

Musik: Jumpin The Jetty – Coastline

FORWARD RIGHT COASTER, LEFT LOCK BACK, ROCK RIGHT BACK, 2x STEP RIGHT FORWARD-LEFT

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt zurück mit rechts
3&4 Schritt zurück mit links, RF vor linken einkreuzen und Schritt zurück mit links
5-6 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
7-8 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links (**Styling:** swivel walks oder boogie walks)

RIGHT KICK SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, TURN ½ RIGHT, STEP RIGHT TO SIDE

- 1&2 RF nach vor kicken, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 LF hinter rechten kreuzen, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 ½ Drehung nach rechts und rechtes Knie anheben (neben linken Bein) - Schritt nach rechts mit rechts (6:00)
Restart in der 6. Runde (Richtung 9:00): 7-8 ersetzen, abrechnen und von vorne beginnen:
7&8 ½ Drehung nach rechts und rechtes Knie anheben, RF an linken heransetzen und Schritt am Platz mit links (3:00)

LEFT CROSS ROCK, BALL CROSS, LEFT BRUSH, LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT "HEEL AROUND" (SWIVEL ON LEFT)

- 1-2 LF vor rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
&3-4 Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen - LF nach schräg links vorne schwingen (4:30)
5&6 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen (7:30)
7-8 Rechtes Knie anheben (neben linken Bein), linke Ferse nach rechts drehen (4:30) - RF vor linken kreuzen

LEFT SYNCOPATED CHASSE, RIGHT TOUCH, 1 ¼ RIGHT

- 1-2 1/8 Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links – Halten (6:00)
&3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)
7-8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links (9:00)

Ending/Ende (nach Ende der 9. Runde - 6:00)

Die ersten 8 counts werden 2x getanzt, dann die ersten 4 counts, anschließend die folgenden Schritte (dabei nach der Musik/Songtext tanzen und nicht die Takte zählen):

TOUCH-TURN, SIDE-TOUCH, ROLLING VINE

- 5-6-7 Rechte Fußspitze hinten auftippen ("dip") - ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts ("dip") - Schritt nach links mit links ("dip") (12:00)
8-1-2-3 RF neben linkem auftippen ("on") - ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts ("oth-") - ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links ("-er") - ¼ Drehung nach rechts und großen Schritt nach rechts mit rechts (dabei den LF heranziehen) ("side...") (12:00)