

Roomba

Phrased, 2 wall, beginner/intermediate level

Choreographie: Guyton Mundy

Musik: I Know You Want Me (Calle Ocho) – Pitbull

Sequenz: AAB, AAB, AAB, AAA

Part/Teil A

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS R + L

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen

STEP, LOCK, STEP, LOCK, WALK 4 WITH SHAKES

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 5-8 4 Schritte nach vor, dabei mit den Hüften wackeln (r - l - r - l)

SHUFFLE FWD, ROCK FWD, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, SHUFFLE FWD TURNING ½ L

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts, LF neben RF absetzen, Schritt nach vor mit rechts
- 3&4 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Shuffle zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6:00)
- &7-8 Shuffle nach vor, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12:00)

CROSS-SIDE-CLOSE L + R, CROSS, BACK, SIDE, TOUCH

- 1a2 LF vor rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF an rechten heransetzen
- 3a4 RF vor linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF an linken heransetzen
- 5-6 LF vor rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

STEP, LOCK, STEP, TOUCH, PADDLE TURN ½ R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 1/8 Drehung nach rechts und linke Fußspitze links auftippen - 1/8 Drehung nach rechts und linke Fußspitze links auftippen (3:00)
- 7-8 1/8 Drehung nach rechts und linke Fußspitze links auftippen - 1/8 Drehung nach rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (6:00)

Part/Teil B**ARM THROWS-HITCH-CLOSE, POINT, BODY ROLL, HIP BUMPS**

- 1 Rechten Arm in einer kreisförmigen Bewegung zur Seite schwingen und die rechte Faust vor die Brust, linken Arm in einer kreisförmigen Bewegung zur Seite schwingen und die linke Faust vor den Bauch
- 2 In einer kreisförmigen Bewegung die Position der Hände tauschen
- &3 Rechtes Knie anheben (rechte Faust heben, linke Hand fallen lassen) und RF an linken heransetzen (rechte Hand fallen lassen)
- 4 Linke Fußspitze links auftippen (rechten Arm nach links schwingen, wie um auf das linke Bein zu schlagen)
- 5-6 Körper nach links rollen, dabei das Gewicht auf den LF verlagern und RF an linken heransetzen
7&8& Hüften 2x nach links und wieder zurück schwingen

CHASSÉ L, ¼ TURN L, ¼ TURN L, OUT, OUT, IN, IN

- 1&2 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (6:00)
- 5-6 Schritt schräg rechts nach vor mit rechts - Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen (bei 5-8 den Körper schütteln)

WIZARD STEPS, SHUFFLE FORWARD

- 1a2 Schritt nach vor mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vor mit rechts
- 3a4 Schritt nach vor mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vor mit links
- 5a6 Schritt nach vor mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vor mit rechts
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF neben linken absetzen, Schritt nach vor mit links

STEP, PIVOT ½ L 2x, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)
- 5-6 Schritt schräg rechts nach vor mit rechts - Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen (bei 5-8 den Körper schütteln)