

Rain Against My Window

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Michael Barr

Musik: I Can't Stand The Rain – Seal

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs 'I Can't Stand The' auf das Wort 'Rain'

TOUCH, ½ TURN L & POINT, CROSS, ¼ TURN R, FULL TURN TRIPLE IN PLACE, WALK 2

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung nach links und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6:00)
3-4 RF vor linken kreuzen - ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (9:00)
5&6 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (**Option:** Coaster Step)
7&8 Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts

MODIFIED KICK-BALL-CHANGES, SYNCOPATED KICKS, BACK-LOCK-BACK

- 1& LF nach vor kicken, LF an rechten heransetzen
2& RF vor linken kreuzen, Schritt diagonal links vor mit links
3& RF nach vor kicken, RF an linken heransetzen
4& LF vor rechten kreuzen, Schritt diagonal rechts vor mit rechts
(**count 2& und 4&: nach vor bewegen**)
5& LF diagonal rechts vor kicken und LF an rechten heransetzen
6& RF diagonal links vor kicken und RF an linken heransetzen
7& LF diagonal rechts vor kicken und Schritt zurück mit links
8& RF vor linken kreuzen und Schritt zurück mit links

ROCK BACK 2x, STEP-PIVOT ¼ L-CROSS, FULL TURN RIGHT

- 1-2 Schritt zurück mit rechts (rechte Hüfte nach hinten drücken und nach rechts schauen) - Gewicht zurück auf den LF
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde, man schaut in Richtung 12:00)
3-4 Schritt zurück mit rechts (rechte Hüfte nach hinten drücken und nach rechts schauen) - Schritt nach vor mit links
5&6 Schritt nach vor mit rechts, ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende links, und RF vor linken kreuzen (6:00)
7&8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts und ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (6:00)

ROCK BACK, STEP, PIVOT ¼ L, MODIFIED JAZZ BOX & WEAVE

- 1-2 Schritt zurück mit rechts (rechte Hüfte rechts zurück) - Gewicht zurück auf den LF
3-4 Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (3:00)
5& RF im Bogen nach vor schwingen, vor LF kreuzen und Schritt zurück mit links
6& Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linken Fuß über rechten kreuzen
7& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
8& Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen