

QUARTER AFTER ONE

56 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Levi J. Hubbard

Musik: Need You Now – Lady Antebellum
Der Tanz beginnt nach 16 Takten nach Einsetzen des Hauptbeats
(32 Takte bei der Album Version)

SIDE ROCK-RECOVER R, CROSS & CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF vor linken kreuzen, LF an rechten heransetzen und RF vor linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
7&8 Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3-6 4 Schritte zurück (r - l - r - l)
&7-8 RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links - Schritt nach vor mit rechts

SIDE ROCK-RECOVER L, CROSS & CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF vor rechten kreuzen, RF an linken heransetzen und LF vor rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
7&8 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
3-6 4 Schritte zurück (l - r - l - r)
&7-8 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links

CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAY, SIDE SHUFFLE R, CROSS OVER, UNWIND ¾ SPIRAL TURN R

- 1-2 RF vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
3-4 Schritt nach rechts mit rechts und die Hüften nach rechts schwingen – Schritt nach links mit links und die Hüften nach links schwingen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linke Fußspitze vor RF auf tippen - ¾ Drehung nach rechts, Gewicht bleibt rechts (9:00)
(**Ende:** Zum Schluss nur eine ½ Drehung tanzen – 12:00)

STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT L, ½ SHUFFLE TURN L, COASTER STEP

- 1&2 Schritt nach vor mit links, RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vor mit links
3-4 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (3:00)
5&6 Triple am Platz mit einer ½ Drehung nach links (9:00)
7&8 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links

JAZZ BOX CROSS, FULL TURN R, SIDE STEP, CROSS

- 1-2 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (3:00)
7-8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen (9:00)
(**Option für 5-7:** Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts)

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)**SIDE, TOUCH/SNAP R + L**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen
3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen