

Purple Rain

34 count, 2 wall, intermediate/advanced level

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: Purple Rain – LeAnn Rimes

RIGHT BASIC, ¾ TURN, STEP PIVOT, WALKS FORWARD, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten heranstellen, RF vor linken kreuzen
3& ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
4& Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3:00)
5-6& Schritt nach vor mit links - Schritt nach vor mit rechts und Schritt nach vor mit links
7& Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF
8& ¼ Drehung nach rechts, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen (6:00)

½ TURN, SIDE, SYNCOPATED CROSS ROCK, ¼ TURN WITH SWEEP, CROSS BACK, ½ TURN, ROCK WITH ½ TURN

- 1& ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ¼ Drehung nach links und LF im Bogen zur Seite schwingen (12:00)
2& Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen
3& Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
4& LF vor rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
5 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, RF im Bogen nach vor schwingen (9:00)
6&7 RF vor linken kreuzen und Schritt zurück mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
8&8 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)

¼ TURN STEPPING RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, CROSS SIDE BACK, WALKS BACK, WALKS FORWARD, CROSS ROCK

- 1-2& ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (6:00) - LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4& LF vor rechten kreuzen - RF im Bogen nach vor schwingen und vor linken kreuzen, Schritt nach links mit links
5& 1/8 Drehung nach rechts, Schritt zurück mit rechts und Schritt zurück mit links (7:30)
6& 1/8 Drehung nach rechts, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vor mit links (9:00)
7&8& Schritt nach vor mit rechts, LF vor rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links

WEAVE TO LEFT, SIDE ROCK CROSS, 2 FULL TURNS LEFT INTO SIDE STEP

- 1& RF vor linken kreuzen und Schritt nach links mit links
2& RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
3& RF vor linken kreuzen und Schritt nach links mit links
4& Gewicht zurück auf den RF und LF vor rechten kreuzen
5& ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
6& ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
7 ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (9:00)

Option für 5-7:

Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, LF vor rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

½ TURNING SAILOR STEP, POSE TURN, 2 CHAINED TURNS TO RIGHT (OR ALTERNATE OPTION)

- 8&1 LF hinter rechten kreuzen, ½ Drehung nach links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links (3:00)
- & ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts und linkes Knie anheben (9:00)
- 2& ½ Drehung nach rechts und LF an rechten heransetzen, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts
- a ¾ Drehung nach rechts und LF an rechten heransetzen (6:00)
[Option für &2&a \(nach dem ½ Sailor Step\):](#)
½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, ¼ Drehung nach rechts und weiter mit Schritt 1 (6:00)