

# Playing With Fire

64 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Craig Bennett

**Musik:** Bad Boys – Alexandra Burke ft. Flo Rida

---

## **SIDE, TOUCH FORWARD L + R, OUT, OUT, IN, TOUCH**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze vor LF auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze vor RF auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links – RF neben linkem auftippen

## **BACK, TOUCH FORWARD, BACK, TOUCH FORWARD, DOWN, UP, DOWN, UP**

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze vorne auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links - Rechte Fußspitze vor LF auftippen
- 5-6 In die Knie gehen - wieder aufrichten
- 7-8 In die Knie gehen - wieder aufrichten

## **CROSS, ¼ TURN R, SIDE, POINT, ROLLING VINE L**

- 1-2 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen (3:00)
- 5-8 3 Schritte nach links, dabei eine volle Drehung links herum ausführen (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

## **CHASSÉ R, ROCK BEHIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF vor linken kreuzen

## **CHASSÉ L, ROCK BEHIND TURNING ¼ R, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP**

- 1&2 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung nach rechts und Gewicht zurück auf den LF (6:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (12:00)
- 7-8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links (6:00)

## **KICK-BALL-STEP TURNING 1/8 L 2x, POINT & POINT, ¼ TURN L & HEEL & TOUCH BACK**

- 1&2 RF nach vor kicken und an linken heransetzen, 1/8 Drehung nach links und Schritt nach vor mit links
- 3&4 RF nach vor kicken und an linken heransetzen, 1/8 Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (3:00)
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 ¼ Drehung nach links und linke Ferse vorne auftippen, LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen (12:00)

## **WALK AROUND TURN L WITH HOLDS**

- 1-2 ¼ Drehung nach links und RF vor linken kreuzen– Halten (9:00)
- 3-4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links– Halten (6:00)
- 5-6 ¼ Drehung nach links und RF vor linken kreuzen– Halten (3:00)
- 7-8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links– Halten (12:00)

**SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, MONTEREY ¼ TURN WITH TOUCH**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung nach rechts und RF an linken heransetzen (3:00)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF neben rechtem auftippen

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 4. Runde)

**ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BACK, TOUCH FORWARD L + R**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt zurück mit links - Rechte Fußspitze vorne auftippen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze vorne auftippen