

One Good Reason

48 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Larry Bass

Musik: Gimme One Reason – Tracy Chapman & Eric Clapton

KICK-BALL-CHANGE, WALK, WALK, BEHIND, BACK, BACK, COASTER STEP WITH SIDE TOUCH

1&2 RF nach vor kicken, RF an linken heranstellen und Schritt am Platz mit links
3-4 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
5&6 RF hinter linken kreuzen, Schritt zurück mit links und über den RF kreuzen, Schritt zurück mit rechts
7&8 Schritt zurück mit links, RF an linken heranstellen und LF links auftippen

& TOUCH, ¼ TURN, COASTER STEP, STOMP KICK & KICK & CROSS

&1-2 LF an rechten heranstellen, RF rechts auftippen – ¼ Drehung nach rechts auf dem LF (3:00)
3&4 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
5-6 Schritt nach vor mit links – RF quer über den LF nach vor kicken
&7 RF an linken heranstellen und LF quer über den RF nach vor kicken
&8 LF an rechten heranstellen und RF vor linken kreuzen

STEP LEFT, HOLD, BEHIND & ACROSS, STEP LEFT, HOLD, SAILOR SHUFFLE

1-2 Schritt nach links mit links - Halten
3&4 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Halten
7&8 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, Schritt nach rechts mit rechts
([Variation für 1-6:](#) Body Rolls nach links)

CROSSOVER SHUFFLE, ROLLING ½ TURN, CROSSOVER ROCK STEP & ROCK, ROCK

1&2 LF vor rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts – ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (3:00)
5-6 RF vor linken kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
&7-8 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht auf den LF, Gewicht auf den RF

BEHIND & ACROSS, HIP BUMPS, CROSSOVER ROCK STEP & ¾ TURNING SHUFFLE

1&2 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen
3&4 Schritt diagonal rechts vor mit rechts und die Hüften nach rechts, links und rechts drücken
5-6 LF vor rechten kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
&7&8 Kleinen Schritt nach links mit links, ¾ Drehung nach links mit 3 Schritten am Platz (r-l-r) (6:00)

LEFT SAILOR SHUFFLE, RIGHT SAILOR SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, ¾ TURN TRIPLE STEP

1&2 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach links mit links
3&4 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts
7&8 ¾ Drehung nach rechts mit 3 Schritten am Platz (l-r-l) (3:00)