

# Now or Never

32 count, 4 wall, intermediate/advanced level

**Choreographie:** Kathy Hunyadi

**Musik:** Groove With Me Tonight - MDO  
Represent, Cuba – Orishas feat. Heather Headley (Austrian Masters)

---

## **CHA CHA BASIC, CROSSOVER BREAK, TRIPLE STEP WITH ¼ TURN R**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 4&5 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF (dabei den Körper nach links und wieder zurück drehen)
- 8 Schritt nach rechts mit rechts
- &1 LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (3:00)

## **STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP L, SYNCOPATED ROCK STEP**

- 2 Schritt nach vor mit links
- 3 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9:00)
- 4&5 Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen, Schritt nach vor mit links
- 6-7 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8 Schritt nach vor mit rechts
- &1 Gewicht zurück auf den LF und wieder nach vor auf den RF

## **ROCK FORWARD, LOCK STEP BACK, REVERSE ½ TURN R, ½ TURN STEP R TOGETHER**

- 2-3 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 4&5 Schritt zurück mit links, RF über den linken einkreuzen und Schritt zurück mit links
- 6 Schritt zurück mit rechts und ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3:00)
- 7 Schritt nach vor mit links und ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (9:00)
- 8 Kleinen Schritt nach vor mit rechts

## **POINT, CROSS, POINT, CROSS, LOCKING SHUFFLE FORWARD 2x**

- &1-2 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF hinter rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach vor mit rechts, LF hinter den rechten einkreuzen, Schritt nach vor mit rechts
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF hinter den linken einkreuzen, Schritt nach vor mit links